



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



Методическое пособие

по реализации серии событийных проектов
проекта по развитию основ социальной активности у детей
старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята»



Орлята
ДОШКОЛЯТА

УДК 373.291
ББК 74.100.52
М54

Пособие подготовлено под общей редакцией А.С. Кудряшова.

Авторы-составители: Гринберг В.В., Наймиллер О.Е.,
Царегородцева Д.В., Назарова Ю.М.

Рецензенты:

Приступа Е.Н., директор ФГБНУ «Институт развития, здоровья
и адаптации ребенка», доктор педагогических наук, профессор;

Коломийченко Л.В., заведующий кафедрой дошкольной
педагогики и психологии ПГГПУ, доктор педагогических наук,
профессор;

Никитина Э.К., начальник департамента педагогики
Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ,
кандидат педагогических наук, доцент;

Григорьева Ю.С., доцент кафедры дошкольной педагогики
и психологии ПГГПУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Методическое пособие по реализации серии событийных
проектов проекта по развитию основ социальной активности
у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята»/ под
ред. А.С. Кудряшова; авт.-сост.: Гринберг В.В., Наймиллер О.Е.,
Царегородцева Д.В., Назарова Ю.М. – ФГБУ «Росдетцентр». – М., 2026.
– 82 с.

В методическом пособии излагаются концептуальные
(теоретические) основы проекта, а также предлагаются
методические рекомендации по реализации этапов событийных
проектов. Пособие адресовано административным и педагогическим
работникам образовательных организаций, реализующих
образовательные программы дошкольного образования.

Деева Е.Ю. – дизайнер.

УДК 373.291
ББК 74.100.52

© ФГБУ «Росдетцентр», 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Глава 1. Концептуальные (теоретические) основы проекта «Орлята-дошколята»	4
Глава 2. Методические рекомендации по реализации этапов событийных проектов проекта «Орлята-дошколята»	18
Параграф 1. Организация совместного чтения рассказов про Орлят России	18
Параграф 2. Организация совместного обсуждения рассказов про Орлят России	24
Параграф 3. Вовлечение детей в процесс совместного планирования в рамках событийного проекта	35
Параграф 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с целью поддержки самостоятельной деятельности детей в рамках событийного проекта	43
Параграф 5. Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместное планирование в рамках событийного проекта	46
Параграф 6. Особенности организации различных видов детской деятельности в процессе событийного проекта	52
Параграф 7. Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместную деятельность с детьми в рамках событийного проекта	60
Параграф 8. Организация процесса получения обратной связи от детей по результатам совместной деятельности с родителями в рамках событийного проекта	65
Параграф 9. Подготовка и проведение совместного события (дела) в рамках событийного проекта, фиксация его результатов	68
Параграф 10. Организация рефлексии по итогам событийного проекта	73
Послесловие	78
Список источников и литературы	79

ПРЕДИСЛОВИЕ

Проект «Орлята-дошколята» является уникальным образовательным проектом, направленным на обеспечение содержательной преемственности между воспитательными системами дошкольного и начального общего образования.

Методическое пособие по реализации серии событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята» разработано с целью формирования единого подхода к реализации серии событийных проектов в субъектах Российской Федерации и адресовано административным и педагогическим работникам образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Данное пособие позволит не только познакомиться с концептуальными (теоретическими) основами проекта, а также методическими рекомендациями по реализации этапов событийных проектов, но и сформировать дополнительный эффективный инструментарий для реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования в части решения воспитательных задач и реализации задач и содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

*С уважением,
команда проекта «Орлята-дошколята»!*

Глава 1. Концептуальные (теоретические) основы проекта «Орлята-дошколята»

Вопрос **преемственности между уровнями дошкольного и начального общего образования** до сих пор остаётся одним из наиболее актуальных вопросов в российской системе общего образования. При этом ввиду современного контекста изменений в государственной образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания, особого внимания заслуживает **преемственность прежде всего воспитательных систем данных уровней**. Не вызывает сомнений то, что согласованность подходов при организации воспитательной работы в системах дошкольного и начального общего образования будет способствовать формированию среды, необходимой для **последовательного и гармоничного развития личности ребенка на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей**, что на современном этапе развития нашей страны является одним из основных запросов общества и государства в сфере воспитания.

Преемственность в современной педагогике традиционно рассматривается не только как организационная связь между смежными уровнями образования, но и как необходимое условие **непрерывного развития личности ребёнка**. В этом смысле она представляет собой не механический перенос отдельных форм работы из детского сада в школу, а согласование целей, ценностных оснований, содержания, форм и методов воспитательной работы, целевых ориентиров воспитания. Именно такой подход позволяет рассматривать преемственность как важнейший ресурс обеспечения качества образовательного процесса на переходном этапе от дошкольного детства к младшему школьному возрасту.

Следует отметить, что в последние годы проблема преемственности всё чаще осмысливается через категорию **непрерывности воспитания**. Это во многом связано с тем, что переход ребёнка из детского сада в школу представляет собой не только изменение образовательной среды, но и переход в новое социальное положение, связанное с изменением статуса, расшире-

нием круга обязанностей, усложнением форм взаимодействия со взрослыми и сверстниками. В этих условиях особое значение приобретает вопрос о том, в какой мере школа продолжает и развивает те личностные основания, которые были заложены в дошкольный период, и насколько дошкольная образовательная организация ориентируется не только на подготовку ребёнка к учебной деятельности, но и на формирование у него качеств, значимых для дальнейшего нравственного, социального и гражданского становления.

Е.А. Зайцева, Н.Г. Пантелеева, Н.В. Соколова подчёркивают, что преемственность следует понимать как **двусторонний процесс**. С позиции дошкольного образования она предполагает формирование у ребёнка тех личностных качеств, способов поведения и опыта взаимодействия, которые станут основой его дальнейшего развития в школе. С позиции начального общего образования преемственность означает опору на уже сложившиеся достижения дошкольного возраста, их сохранение, развитие и включение в новую систему отношений и видов деятельности. Такой подход представляется принципиально важным, поскольку позволяет уйти от упрощённого понимания преемственности как исключительно подготовки к школе и рассматривать её как процесс сохранения и развития того ценного, что было сформировано на предыдущем этапе.

Выделение федеральных рабочих программ воспитания в отдельный структурный элемент федеральных образовательных программ акцентирует внимание на необходимости соблюдения баланса между обучением и воспитанием. Воспитание, понимаемое как неотъемлемая часть образования наряду с обучением, вновь получило статус важной задачи, требующей системного подхода и ценностного обоснования. С введением федеральных образовательных программ достигнуто единство целей, планируемых результатов, содержания образования. При этом в области обучения, где знаниевый компонент более традиционен и технологически отработан, обеспечение такого единства происходит быстрее. В сфере же воспитания, несмотря на наличие единых ценностных оснований в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809, единых целей, задач и целевых ориентиров, закреплённых в федеральных рабо-

чих программах воспитания, практическая реализация единых подходов происходит сложнее. Педагоги испытывают дефицит современного, актуального методологического и методического обеспечения в сфере воспитания, а также просветительских и обучающих материалов, практических инструментов, позволяющих реализовать единство воспитательных систем именно дошкольного и начального общего образования. Особую трудность этой проблеме придаёт тот факт, что детские сады и школы зачастую территориально разобщены: их взаимодействие не является регулярным и системным, обмен опытом и согласование воспитательных подходов затруднены. В таких условиях педагогам сложно выстраивать преемственные связи, опираться на единые методы и формы воспитательной работы.

Одной из острых проблем, на которую обращает внимание Н.А. Воробьева, является то, что детский сад и школа нередко воспринимаются как два разных мира, резко отличающихся друг от друга по характеру среды, способам общения, используемым педагогическим технологиям и логике построения детской деятельности. Такая разобщённость усиливает адаптационные трудности и препятствует непрерывности личностного развития ребёнка. В этой связи заслуживает внимания положение о недопустимости резкой смены ведущих способов организации детской активности. Н.А. Воробьева, Н.Г. Пантелеева подчёркивают, что переход от дошкольного к начальному образованию должен быть психологически мягким и педагогически продуманным. Это означает необходимость сохранения в начальной школе тех форм работы, которые близки ребёнку по опыту дошкольного детства: игр, совместных творческих дел, экспериментирования, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, общения, проектных форм взаимодействия. Использование игровых и событийных форм в урочной и внеурочной деятельности позволяет не только снизить тревожность первоклассников, но и сохранить преемственность в развитии мотивационной, коммуникативной и ценностной сфер личности.

Отдельно следует подчеркнуть **роль семьи в обеспечении содержательной преемственности воспитательных систем**. Во всех изученных источниках в той или иной мере отмечается, что без согласованного участия родителей невозможно обеспе-

чить непрерывность воспитания. Именно семья является той средой, которая связывает дошкольный и школьный периоды жизни ребёнка, сохраняя для него устойчивость базовых ценностей, правил, норм и способов взаимодействия. Поэтому взаимодействие дошкольной образовательной организации, школы и семьи должно строиться не формально, а как реальное партнёрство, включающее информирование родителей, обсуждение общих воспитательных задач, включение их в совместные проекты и мероприятия, а также выработку единых подходов к поддержке ребёнка в переходный период.

В этом контексте особого внимания заслуживают **проект по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята»** и преемственная по отношению к нему **программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России»**.

Проект «Орлята-дошколята» будет способствовать **обеспечению содержательной преемственности воспитательных систем дошкольного и начального общего образования на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей** и впоследствии формированию единой экосистемы воспитания в нашей стране. Проект позволит внедрить дополнительное современное программно-методическое обеспечение реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования в части решения воспитательных задач и реализации задач и содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», способствующее формированию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) и их позитивной социализации на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, обеспечить организационное, методическое и консультационное сопровождение педагогов дошкольного образования по вопросам решения задач воспитания детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) и создать организационно-педагогические условия, обеспечивающие системное вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в единое воспитательное пространство образовательной организации.

Современные общество и государство формируют запрос

на **воспитание социально активной личности**, способной к позитивным преобразованиям окружающей действительности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. При этом различные исследователи, такие как Е.Е. Кравцова, Л.Ф. Обухова, Д.И. Фельдштейн, С.А. Козлова и другие, сходятся во мнении о том, что работа по развитию социальной активности должна быть целенаправленной и осуществляться, начиная с дошкольного возраста, так как именно в дошкольном возрасте в процессе социализации у ребёнка постепенно формируется первичный опыт самостоятельных нравственно направленных поступков, а также первичная ценностно-смысловая картина мира, которая впоследствии и определяет общую направленность его активности.

В работах А.Г. Николаевой **социальная активность** определяется, как реализуемое стремление детей участвовать в пространстве дошкольной образовательной организации в доступной общественно значимой деятельности, направленной на решение интересных и близких для них общественных задач при активном взаимодействии с другими людьми: взрослыми, сверстниками, детьми младшего возраста.

При этом отмечается, что развитие **основ социальной активности**, которые проявляются в осознании норм и правил взаимодействия со сверстниками и взрослыми, умении следовать этим правилам, положительном отношении к миру и социальной действительности, самому себе, стремлении заниматься социально значимой деятельностью, необходимо осуществлять именно в старшем дошкольном возрасте, что также подтверждается положениями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, согласно которой развитие начал социально-значимой активности является одной из основных задач образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Так, по словам А.Г. Николаевой, именно в старшем дошкольном возрасте формируются важные психологические новообразования, способствующие развитию у детей основ социальной активности: появление произвольности в поведении, социальных мотивов, интереса к социальному миру, развитие децентрации, самосознания, рефлексии.

М.А. Арсенова, Т.В. Першина, Е.Г. Тимошина утверждают, что процесс формирования основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста может осуществляться путем разработки и реализации **системы ситуаций-задач и проблемных ситуаций**. Ситуации-задачи ценны в социальном плане и способствуют развитию комплекса качеств, называемых исполнительностью, проблемные же ситуации в наибольшей степени формируют творческую активность и ориентированы на проявление инициативности. Оптимальное сочетание исполнительности и инициативности составляет основу активности личности. При этом отмечается, что использование только проблемных ситуаций не решает задач формирования социально активной личности, поскольку инициативность, не подкрепленная разумной исполнительностью, а значит, организованностью и дисциплинированностью, способствует развитию самоуверенной личности, умеющей выдвинуть инициативу, но не всегда способной ее реализовать.

На уровне образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, основной формой реализации проекта «Орлята-дошколята» является **серия событийных проектов**.

Целью серии событийных проектов является формирование основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) и их позитивная социализация на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В качестве **задач серии событийных проектов** определены следующие задачи:

1. Формировать у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) посредством решения проблемных ситуаций позитивную самооценку и положительное отношение к труду, людям и окружающему миру, стремление заниматься социально значимой, совместной деятельностью, конструктивно решать возникающие конфликты, развивать умения проявлять инициативу, общаться и принимать собственные решения, способствовать соблюдению ребёнком элементарных норм и правил поведения.

2. Формировать у детей старшего дошкольного возраста (6-7

лет) первичную ценностно-смысловую картину мира через проживание нравственных ориентиров в совместной деятельности со сверстниками, педагогами и родителями.

3. Формировать у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) мотивационную готовность к обучению в школе и участию в программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России».

Проект «Орлята-дошколята» способствует достижению **целевых ориентиров воспитания детей на этапе завершения освоения Федеральной образовательной программы дошкольного образования (п. 29.2.3.2.) и планируемых результатов на этапе завершения освоения Федеральной образовательной программы дошкольного образования (п. 15.4.)**, в частности следующих:

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ве-

дет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями.

В соответствии с Указом Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» **в основе ценностного поля проекта лежат традиционные ценности российского общества.** В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и возрастными особенностями участников проекта в качестве его основных ценностей определены Родина, природа, милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, здоровье, труд, культура и красота. Эти ценности заложены в содержание каждого событийного проекта, что обеспечивает их системное формирование на протяжении учебного года (период с сентября по май).

Содержание проекта определяется в соответствии с этими ценностями, а также **примерным перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат** в календарном плане воспитательной работы в дошкольной образовательной организации, которые находят свое отражение в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Содержание проекта направлено, прежде всего, на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет), поскольку развитие начал социально-значимой активности является одной из основных задач образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет), однако охватывает и иные образовательные области (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Предусмотрена возможность **интеграции регионального компонента** в содержание проекта, которое может быть обогащено с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Реализация регионального компонента осуществляется посредством включения в образовательный процесс художественной литературы и музыкальных произведений, ха-

рактерных для данной местности, а также через обогащения развивающей предметно-пространственной среды наглядными пособиями, иллюстрациями, играми и иными материалами, отражающими региональные особенности.

Как уже было сказано ранее, на уровне образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, формой реализации проекта «Орлята-дошколята» является серия событийных проектов. **Событийный проект (СП)** представляет собой технологию, основанную на этапах деятельности, направленных на решение проблемной ситуации вымышленных персонажей. В основе данной технологии лежат событийный подход и проектная технология.

В дошкольном образовании идеи событийного подхода получили развитие в исследованиях В.И. Слободчикова, П.В. Степанова, И.Ю. Шустовой, Н.Б. Крыловой, М.Ю. Жилиной и др. Данный подход определяет воспитание как систему значимых для ребёнка ситуаций совместной жизни и деятельности. Образовательное событие представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых, в которой ребёнок приобретает собственный опыт переживания ценностей через участие в общем деле. При таком подходе педагог не сообщает ребёнку, как следует поступать, а создаёт условия, в которых дошкольник самостоятельно открывает смысл происходящего, проявляет инициативу, осуществляет выбор, взаимодействует с окружающими и осмысливает полученный опыт. Именно личностная значимость совместно прожитого события определяет его воспитательный потенциал и обеспечивает устойчивость приобретённых ребёнком представлений, отношений и способов поведения.

Другим методологическим основанием технологии событийного проекта выступает проектная технология, широко применяемая в дошкольном образовании и представленная в работах Н.Е. Вераксы, А.Н. Вераксы, Л.С. Киселёвой, Т.А. Данилиной, Т.С. Лагоды, Е.С. Евдокимовой, Л.В. Михайловой-Свирской, Н.А. Виноградовой, Е.П. Панковой и других исследователей. Её сущность заключается в организации совместной деятельности детей и взрослых, направленной на решение практически значимой для ребёнка задачи и получение конкретного результата. Проектная

деятельность позволяет объединить различные виды деятельности – познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, двигательную и т.д. – вокруг общей идеи, сохраняя при этом субъектную позицию ребёнка. В ходе реализации событийного проекта дети учатся совместно обсуждать возникающие вопросы, выдвигать предположения, планировать последовательность действий, искать способы решения проблемы и оценивать полученный результат, что соответствует современным требованиям к организации образовательного процесса в дошкольном образовании.

Использование событийного подхода и проектной технологии как методологической основы позволяет рассматривать серию событийных проектов как последовательность значимых для ребёнка событий, разворачивающихся в логике решения конкретных проблемных ситуаций.

Событийный подход определяет воспитательный смысл совместной деятельности, обеспечивая эмоциональную вовлечённость детей и возможность проживания ценностей, тогда как проектная технология задаёт её организационную структуру: от возникновения проблемы и совместного планирования до реализации замысла, получения результата и его последующего обсуждения. Благодаря такому сочетанию ребёнок становится активным соучастником, способным в сотрудничестве со сверстниками и педагогом влиять на ход общего дела и видеть результаты совместных усилий, а не просто наблюдателем или участником деятельности, организованной взрослыми.

Именно поэтому в проекте «Орлята-дошколята» событийный проект рассматривается как технология, объединяющая воспитательный потенциал событийного подхода и развивающие возможности проектной деятельности. Решая проблемные ситуации, с которыми сталкиваются герои рассказов, дети не только получают новые знания или выполняют отдельные задания, но и проходят полный цикл совместной деятельности: обсуждают проблему, планируют действия, реализуют задуманное, взаимодействуют с семьёй, педагогом и сверстниками, участвуют в общем событии и осмысливают полученный опыт. Такая организация образовательного процесса обеспечивает развитие

инициативности, самостоятельности, способности к сотрудничеству и формирование основ социальной активности, одновременно создавая условия для преемственного перехода к программе «Орлята России», где аналогичные ценности реализуются уже через коллективные творческие дела и общественно значимую деятельность.

В логике проекта «Орлята-дошколята» в течение учебного года в рамках отдельных событийных проектов дети знакомятся с **проблемными ситуациями**, с которыми столкнулись персонажи рассказов – Орлята России, ученики четвёртых классов, символизирующие треки курса внеурочной деятельности программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (Лидер, Эрудит, Мастер, Доброволец, Эколог, Спортсмен, Хранитель исторической памяти) – и пробуют свои силы в их решении.

Каждый событийный проект предполагает **совместную со взрослыми и самостоятельную деятельность детей** старшего дошкольного возраста, направленную на решение проблемной ситуации. В процессе решения проблемной ситуации воспитанники осваивают способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками, проявляют инициативу и стремление к участию в социально значимой деятельности, что в конечном счёте влияет на формирование у детей старшего дошкольного возраста основ социальной активности.

Событийные проекты проводятся **1 раз в 2 недели**. Общий объем серии событийных проектов в период с сентября по май составляет **18 событийных проектов**. Событийные проекты проводятся в рамках образовательной деятельности (занятий), образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, а также образовательной деятельности в семье.

Каждый событийный проект предполагает под собой реализацию следующих 5-ти этапов:

1 этап. Педагог проводит для детей занятие, в рамках которого знакомит воспитанников с фрагментом рассказа, предлагает

им вопросы для совместного обсуждения. В завершении обсуждения педагог предлагает детям вопрос «Как бы вы поступили в ситуации, с которой столкнулись Орлята?», после чего совместно с детьми разрабатывает план дальнейшей деятельности.

2 этап. Реализация плана осуществляется в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах. Для организации самостоятельной деятельности по теме проекта педагог создает в группе поддерживающую развивающую предметно-пространственную среду. Педагог вместе с детьми фиксирует на схеме плана выполнение действий, вносит коррективы. Родители воспитанников также имеют возможность наблюдать, как реализуется план, принимать участие, вносить предложения.

3 этап. Для поддержания активности родителей и вовлечения их в совместную деятельность по подготовке и проведению события (дела) педагог предлагает им на выбор интересные и полезные активности, которые можно реализовать на выходных совместно с ребенком.

4 этап. Педагог обсуждает с детьми, какие семейные активности получилось реализовать, что нового узнали, чему научились, что бы еще хотели сделать совместно с родителями. Педагог организует совместную деятельность с детьми или самостоятельную деятельность тех детей, чьи родители не смогли включиться в проект. Педагог вместе с детьми вносит пометки в схему плана.

5 этап. Педагог совместно с детьми проводит совместное событие (дело). По итогам проведения совместного события (дела) педагог организует обсуждение с детьми, зачитывает заключительный фрагмент рассказа, подводит итоги.

Методические рекомендации по реализации каждого этапа событийного проекта представлены во второй главе данного пособия.

Важно отметить, что событийный проект реализуется в специфических для детей старшего дошкольного возраста видах деятельности (познавательно-исследовательская, продуктивная, коммуникативная и др.), что соответствует Федеральной об-

разовательной программе дошкольного образования и из чего следует то, что серия событийных проектов проекта «Орлята-дошколята» может выступать в качестве одного из способов реализации задач и содержания образовательных областей, а также Федеральной рабочей программы воспитания Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Апробация механики событийного проекта прошла с 26 декабря по 20 февраля 2026 года в 10 субъектах Российской Федерации. В общей сложности апробация была проведена в 51 образовательной организации, 81 подготовительной к школе группе, охватив более 1 700 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Разработанная механика получила однозначно положительную реакцию от педагогов, воспитанников и их родителей – так, средняя оценка механики событийного проекта составила 9,65/10.

Как было сказано ранее, программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» является преемственной по отношению к проекту по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята». Если программа «Орлята России» видит своей целью развитие социальной активности младших школьников, то проект «Орлята-дошколята» ориентируется на развитие у старших дошкольников именно её основ (осознание норм и правил взаимодействия со сверстниками и взрослыми, умение следовать этим правилам, положительное отношение к миру и социальной действительности, самому себе, стремление заниматься социально значимой деятельностью и т.д.). При этом содержание и программы, и проекта формируется на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Отдельно стоит отметить то, что курс внеурочной деятельности «Орлята России» предусматривает интеграцию обучающихся 4-х классов, участников программы «Орлята России», учителей и наставников Орлят, советников директоров по воспитанию в отдельные событийные проекты проекта «Орлята-дошколята», что способствует не только знакомству детей старшего дошкольного возраста со школой, но и с программой «Орлята России», а также деятельностью самих Орлят.

Таким образом, серия событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята» формирует у старших дошкольников позитивный образ школы и представление об Орлёнке как о социально и физически активном, познавательного ориентированном, доброжелательном ученике, обладающим ценностным отношением к семье, коллективу и Отечеству. Данный эталон служит для ребёнка значимым ориентиром для подражания, а церемония посвящения в Орлята России приобретает характер подлинно праздничного и долгожданного события.

Глава 2. Методические рекомендации по реализации этапов событийных проектов проекта «Орлята-дошколята»

Параграф 1. Организация совместного чтения рассказов про Орлят России

Посредством совместного чтения как одного из видов совместной деятельности в рамках событийных проектов проекта «Орлята-дошколята» педагог и дети знакомятся с рассказами про Орлят России – учеников четвёртого класса, символизирующих треки курса внеурочной деятельности «Орлята России» (Лидер, Эрудит, Мастер, Доброволец, Эколог, Спортсмен, Хранитель исторической памяти).

Совместное чтение организуется как совместная деятельность педагога с ребёнком, где взрослый выполняет функции педагога, обучая детей новому, а также как совместная деятельность ребёнка с педагогом, где они выступают равноправными партнёрами (п. 24.2 Федеральной образовательной программы дошкольного образования) по восприятию текста, а также совместному осмыслению содержания рассказов.

Рассказы об Орлятах представляют собой цикл дидактических рассказов о школьных буднях со сквозными персонажами. Формат историй с продолжением, связанных друг с другом временными и причинно-следственными связями, постепенно выстраивает для ребёнка систему нравственных ориентиров, побуждая его к осмыслению поступков героев и их последствий. В рамках рассказов герои познают мир вокруг себя, учатся работать в команде, проявлять инициативу и брать ответственность за свои решения. Такие сюжеты позволяют ребенку открывать для себя широкий спектр моделей поведения и эмоциональных состояний, а также способствуют формированию мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Рассказ выполняет в событийном проекте три ключевые функции:

1. «Запускающий механизм» – создает проблемную ситуацию, на основе которой и разворачивается событийный проект.
2. «Эмоциональный настрой» – задает нужное настроение и формирует отношение к предстоящей деятельности.
3. «Навигатор смыслов» – помогает детям соотносить собственные действия с поступками и ценностями героев-Орлят.

Чтение – это не просто подготовка к событийному проекту, а его полноценная смысловая часть. История про Орлят сопровождает весь проект: с неё он начинается, ею же он и завершается.

Помимо текста рассказа для организации чтения «с листа», в рамках каждого событийного проекта педагогу предлагается презентация в формате диафильма. На каждом слайде презентации размещена иллюстрация и соответствующий ей фрагмент текста, что, в случае её использования обеспечивает наглядность и последовательность восприятия сюжета.

Образовательные задачи

- Создавать ситуацию сопереживания героям для возникновения у детей внутренней мотивации к социально значимой деятельности.
- Способствовать освоению детьми моделей социального поведения на основе общепринятых норм, правил.
- Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий и признаков.
- Развивать и активизировать воображение, образное мышление, расширять представления о мире.
- Формировать положительное отношение к «чтению с продолжением».
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

- Воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка.
- Обогащать духовный мир детей через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- Осуществлять формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством литературных образов.

Обращение к педагогу

В процессе чтения Вы выступаете как партнёр и проводник в мир Орлят. Удивляйтесь, восхищайтесь, огорчайтесь, предвосхищайте события и сопереживайте персонажам.

Приглашайте и увлекайте детей к совместному чтению. Ваш настрой можно транслировать фразами: «Давайте присядем поудобнее, мне не терпится узнать, что же сегодня случилось с нашими Орлятами» или «Я сегодня так рада новому рассказу! Хотите, вместе узнаем, кто будет главным героем на этот раз?». Позиция «приглашающего к чтению» снимает элемент принуждения и формирует у детей внутреннее желание присоединиться к процессу.

Перед чтением

Качественная подготовка педагога – залог успешного совместного чтения. Выстраивая её, ориентируйтесь на уровень развития ваших детей, их интересы и уже имеющийся опыт восприятия литературных произведений. Именно эти факторы определяют, как именно вы преподнесете рассказ.

Предварительное знакомство с текстом:

- Прочитайте рассказ заранее, чтобы свободно ориентироваться в содержании.
- Определите, какие слова и фразы могут оказаться новыми для детей, подготовьте пояснения, запланируйте паузы в чтении для активизации внимания к новым словам или фразам.

- Продумайте, где ещё в тексте уместно сделать остановки с вопросами для развития познавательной активности детей.

- Ознакомьтесь с вопросами для совместного обсуждения рассказа, представленными в разделе «Примерные вопросы для совместного обсуждения рассказа». Это поможет понять, на какие смысловые акценты они направлены, и по ходу чтения выделять их голосом, интонацией или краткими паузами.

- Изучите, какие ценности согласно Федеральной рабочей программе воспитания (п. 29 Федеральной образовательной программы дошкольного образования) заложены в содержание данного событийного проекта. Эти ценности транслируются в рассказе через поступки героев, их способы коммуникации и внутреннее отношение к событиям. Проанализируйте авторскую позицию – как именно автор передаёт эти ценности через содержание рассказа, – чтобы в ходе совместного чтения и дальнейшего обсуждения уместно акцентировать на этом внимание детей.

- Выберите формат прочтения рассказа, ориентируясь на технические возможности, актуальные педагогические задачи и опыт восприятия детьми процесса совместного чтения, учитывая общее настроение и интересы группы.

Формат прочтения рассказа может быть следующим:

- Чтение «с листа» (только текст без иллюстраций) – для развития воображения и формирования у детей внутренних зрительных образов.

- Чтение с демонстрацией иллюстраций из распечатанной презентации – для наглядного пояснения сюжета или уточнения незнакомых деталей.

- Чтение с просмотром диафильма (воспроизведение через проектор на экран) – для создания эффекта погружения в атмосферу произведения и мир героев.

Организация атмосферы и настрой на чтение

Время и место:

- Обеспечьте спокойную обстановку: дети располагаются вблизи взрослого так, как им удобно.

- Для создания особой атмосферы чтения рассказов про Орлят России, можно ввести устойчивый, повторяющийся из раза в раз ритуал. Например,

- перед прочтением: включение «волшебной уютной лампы» или музыкальное сопровождение;

- тактильный контакт (предложить детям взяться за руки или положить руки на колени, закрыть глаза и «послушать тишину» перед началом чтения);

- после прочтения можно посидеть в тишине 20-30 секунд, «возвращаясь» из мира рассказа, или поделиться одним словом-ощущением от прочитанного.

Приёмы работы на разных этапах чтения

Предтекстовый этап (мотивация к чтению)

Детям предлагается название рассказа. Оно напечатано на отдельном листе/выведено на экран. Читающие дети знакомят с ним нечитающих или читают вслух коллективно с помощью педагога.

Используйте прием антиципации (предвосхищения, предугадывания):

- Предложите детям по названию произведения предположить, кто будет главным героем/главными героями и о чем пойдет речь.

- Если чтение продолжается (не первая история), вспомните, что произошло с героями в прошлый раз, и предположите, что может случиться сегодня.

Текстовый этап (процесс чтения)

Эмоциональная выразительность:

- Читайте эмоционально. Ваше переживание за героев должно чувствоваться. Замедляйтесь на важных моментах; ускоряйтесь в динамичных сценах; переходите на шепот в кульминационные моменты.

- Используйте мимику, жесты, говорите разными голосами, превращая чтение в маленький театр. Можно изображать звуки окружающего мира (ветер, шаги, скрип двери). Говорите за разных героев разными голосами, меняя тембр и характер речи.

Однако помните: излишняя драматизация может помешать ребёнку воссоздавать картины в своем воображении.

Взаимодействие с детьми во время чтения:

- Сохраняйте зрительный контакт с детьми, чтобы видеть, какие чувства вызывает у них повествование.

- Если у детей возникают вопросы или реплики по содержанию текста, не останавливайте их – отвечайте, поддерживая живое общение.

- При необходимости активизации внимания, используйте приём «неожиданный стоп»: остановитесь на интересном, кульминационном месте и предложите детям предположить дальнейшие события.

- Можно позволить некоторым детям тихо рисовать или лепить во время прослушивания при соблюдении правила «тишины» – это помогает непоседливым детям удерживать внимание через моторную активность.

Послетекстовый этап (последствие)

- В процессе событийного проекта возвращайтесь к тексту рассказа, перечитывайте фрагменты, проводите аналогии между событиями в рассказе и деятельностью, поступками детей.

- Создавайте задел на следующую историю: пусть у детей возникнет потребность в продолжении, желание снова встретиться с полюбившимися героями.

- Если в процессе событийного проекта дети сталкиваются с трудностями, возвращайтесь к тексту: «А помните, как (имя персонажа) поступил в похожей ситуации? Давайте вспомним, что он сделал». Так рассказ становится авторитетным источником решений.

- В процессе событийного проекта спрашивайте детей, на кого из героев им хотелось бы быть похожими и почему. Это формирует осознанное принятие ценностей.

Рассказы про Орлят России позволяют детям эмоционально и интуитивно познавать целостную картину мира. Духовно-нравственные ценности являются абстрактными понятиями и именно в текстах дидактических рассказов они обретают конкретную форму в образах и поступках героев, дарят переживания, которые становятся мотивацией к дальнейшей деятельности. Ваша искренняя увлеченность – главный магнит для детского внимания. Если вы увлечены рассказом, если вы вместе с героями проходите через испытания и радости, дети неизбежно заразятся вашим интересом. Пусть чтение становится событием общей душевной жизни, которое остается с детьми надолго. Пусть каждая встреча с историей про Орлят дарит вашей группе тепло, общие смыслы и радость открытий.

Параграф 2. Организация совместного обсуждения рассказов про Орлят России

Совместное обсуждение как один из видов совместной деятельности в рамках событийных проектов проекта «Орлята-дошколята» позволяет педагогу и детям вернуться к уже прочитанному рассказу. Оно представляет собой специально организованный коллективный разговор, направленный на осмысление детьми прочитанного текста рассказа. В отличие от чтения, где ребенок выступает в роли слушателя и сопереживателя, в обсуждении он становится активным мыслителем и интерпретатором событий.

Совместное обсуждение обязательно проводится в один день с совместным чтением. Допускается, что это будут два занятия,

между которыми будет предусмотрен перерыв. Для каждого событийного проекта разработан раздел «Примерные вопросы для совместного обсуждения рассказа», который содержит примерную логику и инструментарий для его построения. Совместное обсуждение допускает сочетание разных форматов общения: фронтальная беседа, диалог в парах, обсуждение в группах, совместная формулировка выводов.

Совместное обсуждение является связующим звеном между рассказом и совместной деятельностью в рамках событийного проекта, выступая полноценным смысловым этапом подготовки к ней. Рассказ задает проблемную ситуацию, а обсуждение помогает детям присвоить эту проблему, сделать её лично значимой, увидеть её связь с собственным опытом и, главное, сформулировать цель и наметить этапы предстоящей деятельности. Таким образом, совместное обсуждение формирует у детей интерес и внутреннюю мотивацию к предстоящей деятельности в рамках событийного проекта.

Итогом совместного обсуждения станет «копилка идей», в которую педагог вместе с детьми соберёт все предложения о том, как можно поступить в ситуации, в которой оказались Орлята.

На этапе совместного планирования на основе этой «копилки» будет выстраиваться конкретный план действий, где общая цель обретёт последовательные шаги, которые будут реализовываться в ходе событийного проекта. Таким образом, «Копилка идей» послужит основой для следующего этапа: совместной деятельности.

Образовательные задачи

- Систематизировать, уточнять и расширять представления детей, сформированные в процессе знакомства с рассказом.
- Развивать у детей мыслительные операции: учить сравнивать, анализировать, делать простейшие обобщения и выводы.
- Помогать детям осознавать причинно-следственные связи между поступками героев, их мотивами и возникшей проблемой.

- Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи: закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, формулировать свои мысли.
- Воспитывать культуру речевого общения: формировать умение слушать и слышать собеседника, вести коллективный разговор.
- Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлениях в поступках и взаимоотношениях.
- Содействовать возникновению у детей чувства сопереживания герою и внутренней мотивации к дальнейшей деятельности.
- Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации.

Обращение к педагогу

В процессе обсуждения Вы выступаете как партнёр и модератор коллективного обсуждения. Удивляйтесь детским догадкам, поддерживайте даже самые неожиданные гипотезы, фиксируйте предположения, помогайте детям формулировать мысли и задавайте уточняющие вопросы.

Приглашайте и увлекайте детей к совместному размышлению. Ваш настрой можно транслировать фразами: «Как вы думаете, почему Орлята задумались? Давайте вместе разберемся!» или «Мне кажется, вы уже догадываетесь, куда нас приведет это рассуждение. Поделитесь своими идеями!». Позиция «приглашающего к размышлению» снимает страх ошибиться и формирует у детей уверенность в том, что их мнение важно и ценно.

Помните: в ходе обсуждения не нужно посвящать детей в весь ход событийного проекта. Дети должны иметь возможность самостоятельно «добывать» знания и получать от этого радость. Пусть обсуждение не выходит за пределы детского опыта, а ряд

вопросов остается неразрешенным («Посмотрим, увидим, проверим»).

Дети могут по-разному воспринимать проблемную ситуацию и обстоятельства, в которые попали Орлята, – в зависимости от своего опыта. Вам важно прояснить эти различия и увидеть разные точки зрения: из них могут возникнуть разные цели в событийном проекте.

Вам необходимо стимулировать и направлять внимание детей на более богатое и целесообразное накопление опыта. Ваша задача – помочь детям получить ясные, отчетливые представления, дополнить их, посмотреть на проблему, поступок, ситуацию с разных сторон, опираясь на опыт других детей.

Подготовка к совместному обсуждению

Успешность совместного обсуждения во многом определяет-ся качеством предварительной подготовки педагога:

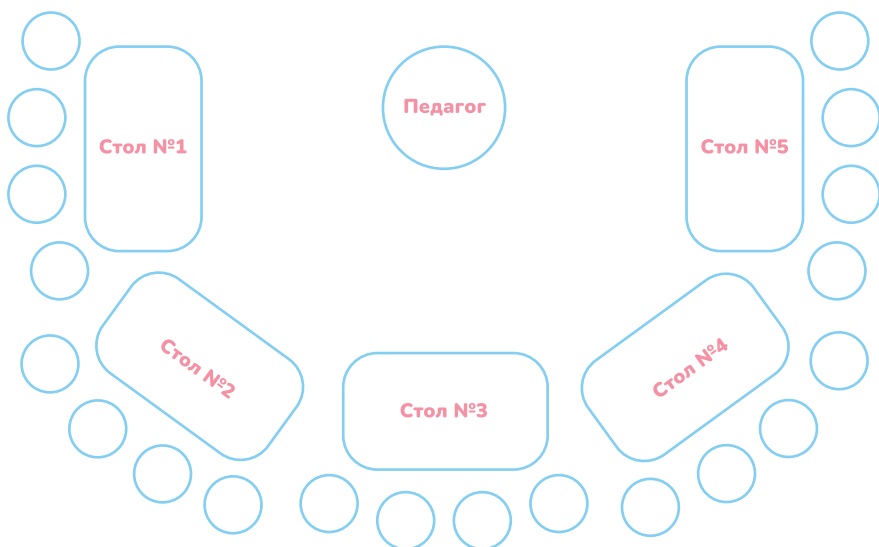
- Ознакомьтесь с разделом «Вопросы для совместного обсуждения рассказа» к конкретному событийному проекту. Данные материалы служат содержательной основой для построения разговора.
- Выделите смысловые логические части обсуждения, ориентируясь на предложенные вопросы. Каждая часть должна завершаться кратким обобщением, резюмирующим высказывания детей.
- Решите, будете ли вы использовать иллюстрации из рассказа (распечатанные из презентации или в формате диафильма) для актуализации в памяти детей ключевых сюжетных моментов.
- Проанализируйте предлагаемый перечень вопросов с учётом речевого и интеллектуального уровня развития детей вашей группы. Определите, какие вопросы будут выступать в роли основных, а в каких случаях потребуются вспомогательные, наводящие вопросы. Подсказывающие вопросы, содержащие готовый ответ, следует свести к минимуму. Подойдите дифференцированно к выбору вопросов для детей с разным уровнем

активности и речевого развития. Более сложные, поисковые вопросы адресуются активным детям, а репродуктивные, поддерживающие вопросы – застенчивым и малоактивным.

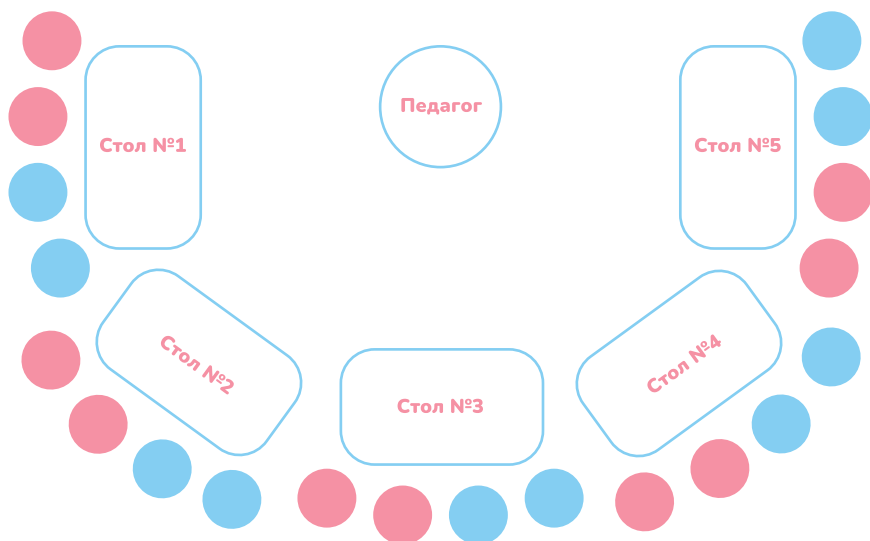
- Продумайте способы активизации всех детей, включая застенчивых и малоактивных. При необходимости допустимо провести индивидуальную краткую беседу с некоторыми детьми в перерыве между совместным чтением и совместным обсуждением, чтобы подготовить их к участию в разговоре.
- Найдите в сюжете момент, который может удивить детей или вызвать у них разные мнения или вопросы. Это противоречие станет отправной точкой для развития содержательного диалога.

Организация пространства, атмосферы и настрой на совместное обсуждение

Оптимальным является расположение, позволяющее легко менять форматы общения: организуйте круг или воспользуйтесь рекомендуемой схемой рассадки за столами для фронтального разговора, позволяющей оперативно объединиться в пары, тройки, мини-группы.



Дополнительно можно воспользоваться визуальными цветовыми подсказками по работе в парах (см. схему). Это помогает ребёнку быстрее сориентироваться – с кем именно в паре он будет сейчас общаться.



Подготовьте будущую основу для «копилки идей» (лист ватмана, флипчарт или доска) для визуальной фиксации ключевых мыслей, версий и предложений детей.

Для проведения совместного обсуждения Вам потребуются правила, регулирующие коллективный разговор, например: «говорим по одному», «слушаем того, кто говорит», «хочешь ответить – подними руку». Желательно, чтобы такие правила уже были установлены в Вашей группе – это позволит не тратить время на их выработку непосредственно в ходе обсуждения.

Если же в Вашей группе правила ещё не сложились, необходимо до начала событийного проекта выделить время на их создание. Вот несколько рекомендаций:

- Правила рекомендуется формулировать на позитивной основе, избегая частицы «не» (например, вместо «не перебивай» использовать «слушаем того, кто говорит»). Данный подход повышает эффективность соблюдения правил детьми.

- Оптимально, когда первоначальные правила формулируются совместно педагогом и детьми на основе предположений, опирающихся на общепринятую культуру разговора. В дальнейшем правила могут дополняться по мере возникновения новых ситуаций.

- Желательно, чтобы правила были визуализированы самими детьми (в виде рисунков, символов или фраз) и размещены в выбранном ими месте. Это способствует более осознанному и добровольному их соблюдению.

Ход проведения совместного обсуждения

Ваша задача на начальном этапе – сконцентрировать внимание детей, вызвать интерес, оживить в памяти образы героев и создать эмоциональный настрой для разговора.

Начать обсуждение можно с напоминания эмоционально насыщенного момента рассказа, вопроса, связывающего историю с личным опытом детей, или демонстрации иллюстрации, отражающей ключевую проблему.

Можно воспользоваться приёмом «Клубок впечатлений». Предложите детям передавать друг другу символический предмет (клубок ниток, мягкий или тактильный мячик). Как только предмет оказывается у ребёнка, он делится одним словом или чувством, которое вызвал у него рассказ (радость, тревога, грусть, удивление). Это позволяет включить в разговор всех участников и наглядно продемонстрировать многообразие мнений.

Успех обсуждения обеспечивают живость и эмоциональность его проведения.

В ходе основного этапа обсуждения вам с детьми необходимо провести последовательный анализ ситуации. Вы тот, кто направляет мысль детей. Поддерживая детскую инициативу, Вы создаете условия для формирования их самостоятельных умозаключений.

Наиболее эффективной формой работы на данном этапе яв-

ляется организация деятельности в парах, тройках, мини-группах (до 5 человек). Например, задание: «Обсудите друг с другом, почему герой поступил именно так?». Через 1–2 минуты пары/тройки/мини-группы представляют свои версии.

Преимущество работы в парах, тройках, мини-группах заключается в том, что в разговоре со сверстником у ребёнка нет ощущения, что его сразу поймут с полуслова (в отличие от общения с хорошо понимающим его взрослым). Это побуждает его более развернуто объяснять свою позицию, подбирать точные слова и аргументы. Детям приходится не только формулировать собственное мнение, но и выслушивать версию партнёров, задавать уточняющие вопросы и давать обратную связь. Данная стратегия способствует развитию словаря, интонационной выразительности и других коммуникативных навыков.

В ходе обсуждения используйте различные типы вопросов, комбинируя фронтальную их постановку с организацией вопросно-ответного взаимодействия в парах.

Типология вопросов и техника их постановки:

- Репродуктивные вопросы («Кто?», «Что?», «Где?», «Когда?», «Какой?») направлены на восстановление фактов, событий, действий героев. Они уместны в начале обсуждения для актуализации сюжета.
- Поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Отчего?», «Как?») побуждают детей к размышлению, сравнению, установлению причинно-следственных связей. Именно эти вопросы ведут к пониманию сути проблемы и мотивов поступков героев.
- Формулируйте вопрос четко, неторопливо и адресуйте его всей группе. После этого обязательно выдержите паузу (не менее 5–8 секунд), предоставляя детям возможность обдумать ответ. Только затем пригласите к ответу конкретного ребёнка, пару, тройку или мини-группу.
- Для развития умения задавать вопросы можно также предлагать детям попробовать самим сформулировать их друг для друга, используя заданные вопросительные слова.

Приёмы поддержки диалога и активизации воображения и опыта детей:

- «Закройте глаза и представьте...» – помогает погрузиться в атмосферу рассказа.
- «А как бы вы поступили на месте...?» – развивает эмпатию и рефлексию.
- «Было ли у вас похожее?» – связывает сюжет с личным опытом.
- Приём «Точка зрения». «Давайте посмотрим на ситуацию глазами... (другого героя, случайного прохожего или даже предмета)». Данный приём способствует преодолению шаблонного восприятия и формирует умение рассматривать ситуацию с разных сторон.

Управляйте динамикой разговора. Если обсуждение затихает – внесите новую деталь или предложите взглянуть на ситуацию иначе. При возникновении спора помогайте детям договариваться, учите их слышать друг друга: «Петя думает так, потому что... А Маша считает иначе. Давай послушаем, что она скажет» или «Дима считает, что герой поступил правильно, а Лена думает иначе. Давайте разберёмся, почему каждый так решил».

Детские высказывания в ходе обсуждения могут быть разными по форме и глубине. Ваша задача – поддержать каждое из них, но по-разному направить ход обсуждения:

- Высказывание-факт («Он пошел туда, потому что там было темно»). Ваша реакция: «Верно, это важная деталь. А как вы думаете, что он при этом чувствовал?» – переход от констатации факта к осознанию переживаний героя.
- Высказывание-оценка («Он поступил плохо/хорошо»). Ваша реакция: «Тебе кажется, что это плохо. А почему ты так считаешь? Кому от его поступка стало плохо или хорошо?» – переход от морального штампа к анализу последствий поступка.
- Высказывание-гипотеза («А может, он испугался и поэтому так сделал?»). Ваша реакция: «Интересная мысль! Давайте

проверим: были ли в тексте слова, которые подтверждают то, что ему было страшно?» – формирование умения искать доказательства своим предположениям.

Помните, что ребенок имеет право участвовать в обсуждении, слушая и не высказываясь вслух. Ваша задача – создать психологически безопасное пространство, где и молчаливый наблюдатель осваивает новый опыт, знакомится с разными точками зрения.

Поддерживайте детей невербальными сигналами (кивок, улыбка) и краткими одобрениями. Если ответ неточен или ошибочен, не следует сразу его отвергать. Можно предложить уточнить: «Петя считает так. А у кого есть другое мнение?». Ошибочные суждения нельзя оставлять без внимания, чтобы не допустить их закрепления. Если вопрос оказался слишком сложным, Вы можете сами дать на него ответ после нескольких неудачных попыток детей.

Главный итог совместного обсуждения – переход от выявления и осознания проблемной ситуации к формированию «копилки идей». Проблемные ситуации в рассказах сформулированы таким образом, что, несмотря на разницу в возрасте, они одинаково интересны для решения и Орлятам, и дошкольникам. Дети решают эти задачи на своём уровне, но с той же отдачей и вовлечением, что и герои рассказа. Орлята показывают пример: им важно то, что они делают (организация социально значимого события, интерес к познанию, желание помочь кому-то). Вы опираетесь на этот пример, вовлекая дошкольников через желание быть похожими на Орлят – такими же увлечёнными, неравнодушными и деятельными.

Сделайте проблемную ситуацию важной, значимой и интересной для детей, вызовите у них желание попробовать свои силы в её решении. Обязательный завершающий вопрос каждого обсуждения: «Как бы вы поступили в ситуации, с которой столкнулись Орлята?» К этому моменту благодаря предварительным вопросам у детей уже накопится множество идей, которые станут основой для будущей деятельности.

Вовлекайте детей, подчёркивайте, что предстоящая деятель-

ность – это любопытно, познавательно, интересно и весело. Расскажите, что в финале, после того как они попробуют себя в деятельности, вы узнаете, как же поступили Орлята, и сможете сравнить свои решения с теми, что придумали герои рассказа. Это дополнительно мотивирует детей – им будет интересно проверить, совпадут ли их идеи с тем, что сделали Орлята.

Собранные идеи попадают в «копилку идей» и становятся основой для следующего этапа событийного проекта – совместного планирования.

Фиксация идей

Все версии детей фиксируйте в «копилке идей» (на доске или листе бумаги). Вы всегда можете творчески подойти к оформлению «копилки идей», руководствуясь эстетическими предпочтениями и тематикой проекта: например, для событийного проекта на тему «От искорки к звёздам» она может быть выполнена в виде ракеты, звезды, а для проекта на тему «Крылья доброты» или «Ценный подарок» – в форме крыльев или подарка соответственно. Способ фиксации выбирайте, исходя из уровня подготовки детей: это может быть печатный текст/фраза, печатные буквы или рисунки/символы, понятные всем участникам группы.

При этом рекомендуем заранее изучить раздел «Варианты совместной деятельности в рамках образовательной деятельности в режимных моментах, основанной на содержании рассказа». Данные варианты помогут Вам удерживать в фокусе рекомендуемые направления детской активности и, при необходимости, мягко ориентировать, подводить детей к предлагаемым идеям.

Из сформированной «копилки идей» на этапе совместного планирования будет рождаться конкретный план действий, где общая цель обретет конкретные шаги. Все версии детей, включая самые неожиданные и фантастические, имеют право на существование. Фиксируя их на доске, Вы демонстрируете, что мнение каждого ценно. Ошибочность некоторых гипотез выявится либо в ходе дальнейшего коллективного обсуждения, либо в процессе самого проекта – это и есть путь самостоятельного познания.

Совместное обсуждение – важнейший этап проживания и осмысления детьми прочитанного рассказа. В ходе коллективного разговора у ребенка формируется не просто знание о нравственных категориях, а личностное, эмоционально окрашенное отношение к ним.

Подлинный диалог возникает там, где у детей появляется возможность не соглашаться друг с другом и с педагогом, а высказывать собственные версии и сомневаться. Не следует опасаться детских вопросов, на которые нет готового ответа. Превращение поиска ответа в общее исследование – демонстрация личного примера познавательного интереса педагога. Пусть каждое совместное обсуждение становится пространством, где зарождается не только замысел будущего событийного проекта, но и подлинный интерес к мыслям, чувствам и переживаниям другого человека.

Параграф 3. Вовлечение детей в процесс совместного планирования в рамках событийного проекта

Совместное планирование как один из видов совместной деятельности в рамках событийных проектов проекта «Орлята-дошколята» следует непосредственно за совместным обсуждением, в ходе которого дети сформировали «копилку идей», где собрали все предложения о том, как можно поступить в ситуации, в которой оказались Орлята. Задача этапа совместного планирования – превратить совокупность идей в единый, структурированный и понятный детям план действий, где общая цель обретает конкретные шаги, а каждый ребенок видит своё место и свою роль в общем деле.

Педагог в этом процессе также занимает позицию равноправного партнёра: не сообщает готовое решение, а с помощью системы вопросов и распределения ролей вовлекает детей в планирование, содействует им в визуализации плана-схемы. Педагог помогает детям сформулировать «маленькие дела» в рамках одного большого (разбить задачи на микрозадачи – «шаги»), а также найти универсальный способ визуализации, чтобы суть

каждого «маленького дела» была понятна всем участникам (печатные буквы, рисунок, символ и др.). Педагог следит за тем, чтобы каждый ребёнок в группе выбрал дело по интересам, объединился в пары, тройки, мини-группы или подгруппы. Если кто-то из детей остался «без дела», педагог предлагает ему выбрать дело по интересам, выполнить его вместе с педагогом, присоединиться к любой паре, тройке, мини-группе или подгруппе либо придумать своё «маленькое дело» в рамках общей темы и выполнить его самостоятельно тем способом, который ему ближе.

Для вовлечения детей в процесс планирования предлагается использовать две схемы. Линейная план-схема отражает последовательность непосредственной деятельности детей, а план-схема «Паутинка» позволяет планировать развивающую предметно-пространственную среду (РППС), основываясь на содержании предстоящей деятельности. Подробнее эти схемы будут представлены далее в тексте рекомендаций.

Использование двух схем даёт возможность вовлекать в процесс планирования всю группу, а также варьировать состав подгрупп при заполнении схем в разных событийных проектах. Кроме того, таким образом дети осваивают различные форматы планирования.

Если дети в группе ранее не были знакомы с совместным планированием, рекомендуется на начальном этапе использовать одну из план-схем (линейную или «Паутинку») на ваш выбор, исходя из опыта детей. По мере освоения детьми выбранного формата можно постепенно вводить вторую схему. В дальнейшем, от одного событийного проекта к другому, целесообразно использовать обе схемы, постепенно увеличивая самостоятельность детей в процессе совместного планирования и передавая им инициативу. В этом случае роль педагога меняется: от активного помощника на первых этапах – к наблюдателю и модератору на поздних.

Образовательные задачи

- Развивать у детей способность к целеполаганию и планированию: формировать умение ставить цель (или принимать её

от педагога), определять способы её достижения и выстраивать последовательность действий, направленных на получение результата, фиксировать с помощью педагога промежуточные и конечные результаты.

- Формировать умение договариваться, распределять обязанности с учётом желаний и возможностей каждого, уважать выбор партнёра, работать в паре и микрогруппе.

- Развивать умение использовать знаково-символические средства для фиксации плана, читать и ориентироваться в готовой план-схеме, постепенно переходя от совместного с педагогом составления плана к самостоятельному схематическому планированию.

- Поддерживать детскую инициативу в выборе вида деятельности, партнёров, материалов и способа выполнения задуманного.

- Содействовать возникновению у детей чувства сопричастности к общему делу и значимости своего вклада в коллективный результат.

- Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.

- Развивать умение вести диалог со взрослыми и сверстниками, использовать формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

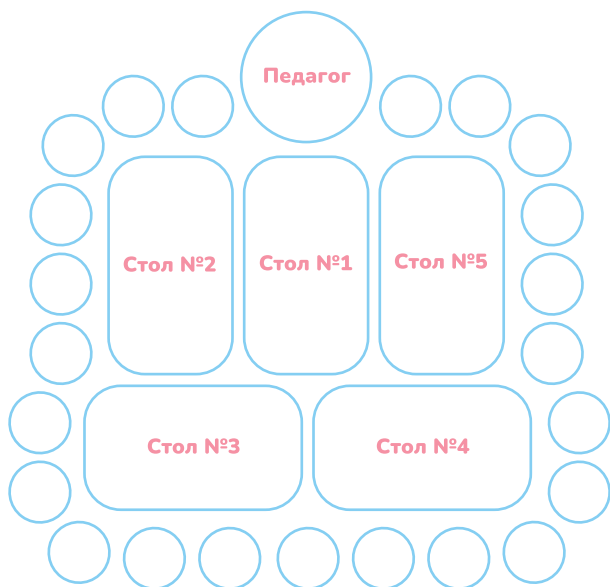
Обращение к педагогу

От «копилки идей» к структурированному плану

После того как в ходе совместного обсуждения вы зафиксировали все детские версии в «копилке идей», необходимо перейти к их структурированию. Важно, чтобы переход был плавным и естественным. Вы можете начать его с фразы: «Вот сколько идей мы собрали! Но чтобы всё получилось, нам нужно действовать по порядку. Давайте подумаем, с чего мы начнем, что будем делать дальше и кто за что возьмётся».

Организация пространства для планирования

Для организации процесса совместного планирования важно подготовить пространство, в котором дети смогут видеть друг друга и свободно обмениваться мнениями. Расположитесь с детьми по кругу, полукругом на ковре или за большим «круглым столом», чтобы обеспечить визуальный контакт и создать чувство единства.



Подготовьте заранее:

- большой лист бумаги формата А1 или А2 (для линейной схемы);
- большой лист бумаги формата А1 или А2 с нанесённой разметкой будущих центров активности развивающей предметно-пространственной среды (РППС) (для «Паутинки»);
- маркеры, цветные карандаши, фломастеры, стикеры разных размеров (можно разной формы), цветную бумагу, скотч, различные наклейки для украшения плана-схемы (по желанию);
- мольберт, флипчарт или доску для фиксации идей.

Образец заполнения линейной план-схемы

Линейная план-схема представляет собой таблицу, в которой фиксируются последовательные шаги, распределение обязанностей и контроль выполнения.

ЧТО (ШАГ)	КТО (ИМЯ)	ДЕЛАЮ	СДЕЛАНО (или рисунок галочки зеленого цвета)
Пример шага: интервью с заведующим детским садом Пример визуализации: рисунок или символ микрофона, номер кабинета заведующего	Аня, Витя	✓	
Пример шага: найти информацию в энциклопедии и сообщить воспитателю страницу Пример визуализации: книга → рупор → воспитатель → прямоугольник с цифрой в углу (страница)	Тимур, Эмилия	✓	
Пример шага: подготовить рисунки для выставки (можно просто слово «РИСУНОК») Пример визуализации: кисть для рисования	Есения, Матвей		

Алгоритм заполнения:

1. Прежде всего важно помочь детям увидеть, что каждое большое дело (например, «организовать спектакль») состоит из нескольких маленьких конкретных дел. Задавайте наводящие вопросы: «Что нужно сделать сначала, чтобы у нас получился спектакль?», «Кто будет придумывать костюмы?», «Кто будет искать музыку?», «Что нам понадобится для декораций?». Далее дети предлагают свои варианты маленьких дел опираясь на «копилку идей». Вы помогаете сформулировать их как «шаги» – микрозадачи, понятные каждому в группе.

2. Вы или кто-то из детей фиксирует каждый «шаг» в плане. Если это делаете Вы, спросите у детей, как им будет понятнее – зарисовать этот шаг или написать печатными буквами. Если визуализация «шага» доверена детям (у каждого ребёнка свой шаг), необходимо точно также зафиксировать его по предварительной договоренности понятным для всех способом (рисунок, символ, печатное слово). Прописывание «шагов» помогает детям осознать, что общее дело складывается из конкретных действий, за каждое из которых кто-то отвечает.

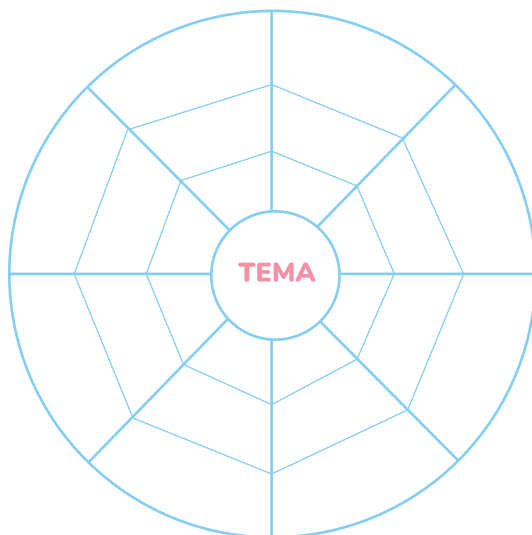
3. Дети (при необходимости с вашей помощью) заполняют план, определяют, кто будет выполнять каждое дело (индивидуально, в паре или подгруппой). Имена фиксируются во втором столбце. Желательно, чтобы своё имя ребенок фиксировал самостоятельно на стикере (или заготовленном квадратике цветной бумаги): если задание индивидуальное – стикер с именем одного ребенка; если в паре – один стикер на двоих; если в подгруппе – один стикер на всех участников, где каждый участник пишет свое имя. Будет здорово, если у детей будет возможность выбрать цвет стикера/бумаги для фиксации своего имени/своих имён.

4. В ходе событийного проекта дети самостоятельно или совместно с вами отмечают промежуточные этапы в столбце «ДЕЛАЮ», а по завершении – в столбце «СДЕЛАНО». Удобно использовать для этого стикеры или магниты, которые можно переклеивать из одного столбца в другой. Это делает процесс наглядным и понятным для детей.

Такая форма позволяет проследить движение от замысла к

результату, учит детей удерживать последовательность действий и формирует ответственность за свою часть работы.

План-схема «Паутинка»



- В центре листа зафиксируйте тему событийного проекта: проиллюстрируйте её рисунком, символом или напишите печатными буквами (по предварительной договорённости с детьми).
- От центра наметьте лучи. Это сектора центров активности, которые уже есть или будут созданы в группе с целью организации деятельности в рамках событийного проекта (например, центр творчества; центр познания и коммуникации детей; центр экспериментирования, организации наблюдения и труда; книжный уголок, центр игры, центр конструирования и др.).
- Обозначьте три горизонтальных сектора: «Дети», «Педагог», «Родители».
- Перенесите совместно с детьми в горизонтальный сектор «Дети» каждый «шаг» из линейной план-схемы в подходящий для него вертикальный сектор, соотнеся его с конкретной деятельностью.

Пример:

Центр творчества → «пригласительный билет»

Центр экспериментирования → «проводим опыт: тонет/не тонет»

Вы всегда можете задать детям наводящие вопросы: «Как вы думаете, в каком центре мы можем узнать больше о том, почему детский сад называется «садом»?», «Что нам понадобится для этого?».

- Уточните у детей их пожелания по дополнительной деятельности в рамках темы событийного проекта и зафиксируйте их.
- В секторе «Педагог» зафиксируйте свой педагогический замысел: материалы для реализации детских инициатив, а также те виды деятельности, которые вы собираетесь организовывать в соответствии с образовательными задачами и материалы для ее реализации.

Сектор «Родители» предназначен для внесения предложений по добровольному участию самих родителей. Подробнее об этом секторе – в разделе «Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместное планирование в рамках событийного проекта».

Оба плана размещаются на видном и доступном для детей месте. Дети могут дополнять их новыми идеями, отмечать то, что уже сделано.

Совместное планирование может быть организовано в формате совместной деятельности группы детей под руководством педагога, который на правах участника направляет совместную деятельность группы на всех этапах ее выполнения, а также в формате совместной деятельности детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию, когда педагог выступает организатором, ставя задачу группе и актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Доверяйте им, верьте в их силы, давайте им возможность

пробовать. Если что-то не получается, не спешите делать за них – разберите вместе то, что пошло не так, и предложите попробовать снова. Ошибка в этом возрасте – не поражение, а шаг к пониманию. Дайте детям право на ошибку и право на вторую попытку. Так формируется не только навык планирования, но и уверенность в себе, готовность брать на себя ответственность и не бояться трудностей.

Совместное планирование – это не просто способ организации совместной деятельности, но и важнейшее условие формирования у детей самостоятельности, инициативности, ответственности, умения работать в команде. Когда дети видят, что их идеи становятся основой общего плана, что их мнение учитывается, что они могут выбрать дело по душе и нести за него ответственность – у них формируется чувство сопричастности к общему делу, уверенность в своих силах и уважение к вкладу других. Пусть каждый созданный совместно план станет пространством, где дети учатся договариваться, планировать и действовать как единая команда.

Параграф 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с целью поддержки самостоятельной деятельности детей в рамках событийного проекта

С целью поддержки самостоятельной деятельности детей в рамках событийного проекта педагог организует в группе развивающую предметно-пространственную среду. Основной её задачей является обеспечение условий, в которых дети смогут проявлять инициативу, а также самостоятельно определять и реализовывать конкретные виды деятельности.

На этапе совместного планирования формируется план-схема «Паутинка», в которой на основе предложений детей и педагогического замысла обозначаются центры активности, виды деятельности в них и необходимые материалы.

Педагог дополняет центры материалами, необходимыми для

организации деятельности и отвечающими педагогическим задачам конкретного событийного проекта, привлекает внимание детей к этим материалам.

В рамках реализации проекта «Орлята-дошколята» важно максимально реализовывать воспитательный потенциал развивающей предметно-пространственной среды, насыщая среду компонентами, отражающими традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Региональный компонент (если содержание конкретного событийного проекта предусматривает возможность его интеграции) также может быть представлен в развивающей предметно-пространственной среде.

Обращение к педагогу

Для поддержки самостоятельной деятельности детей сделайте среду автодидактичной. Автодидактичность – свойство среды, позволяющее ребенку самообучаться с минимальным участием взрослого или без него. Преимущество автодидактичных материалов заключается в том, что ваша роль меняется с «наставника» на «наблюдателя», а сам материал становится стимулом для самостоятельного развития ребёнка. Знания «рождаются» у ребенка в процессе взаимодействия с таким материалом. Основные компоненты автодидактичной среды: карточки-алгоритмы, правила в центрах активности, планирование работы в центрах активности.

Карточки-алгоритмы

Для создания автодидактичной среды в центрах активности размещаются карточки с игровыми заданиями и алгоритмами последовательности выполнения действий. Это позволяет обогащать знания детей в процессе самообучения.

- Карточки-алгоритмы для продуктивной деятельности содержат этапы выполнения работы с использованием ранее изученных приёмов (лепка, рисование, вырезание и т.д.).

- Карточки-алгоритмы для познавательно-исследовательской деятельности могут быть представлены в виде «карты эксперимента» («Тонет – не тонет», «Магнит действует/магнит не действует»). Такие «карты эксперимента» содержат перечень необходимых материалов, которые нужно взять в соответствующем центре, подсказки для действий с ними и графу для отметки результата (подтверждение или опровержение гипотезы). Пример «карты эксперимента»: в таблице изображён стакан с водой и предметы из разных материалов (деревянный кубик, пластмассовый мячик, металлическая гайка). Ребёнок находит указанные предметы в центре, проводит опыт, а затем в каждой графе зачёркивает неверную гипотезу и обводит верную (деревянный кубик на дне стакана/деревянный кубик на поверхности воды).

Формирование правил в центрах активности

В данном разделе представлены общие принципы формирования правил при работе в центрах активности.

Правила работы в центрах активности создаются совместно с детьми. Воспитанники самостоятельно озвучивают и зарисовывают правила, опираясь на собственный опыт работы в центре.

При формулировке правил рекомендуется избегать частицы «не». Примеры: «Играй по очереди», «Береги инструменты», «Может играть 6 детей» (с рисунком конкретного центра). Правила могут изменяться и дополняться по инициативе детей. Такой подход снижает уровень конфликтности и повышает мотивацию детей к деятельности в центрах.

Наличие сложившихся правил в группе является желательным. В случае их отсутствия рекомендуется организовать совместную с детьми деятельность по их созданию, уделив этому отдельное время, например, в режимных моментах или во время специально организованной беседы.

Для развития навыков самостоятельного планирования детей вы можете по желанию воспользоваться одной из доступных технологий планирования работы в центрах активности. В рамках одной из таких технологий вам необходимо создать наглядное «Колесо выбора» с маркированными центрами активности

(цвет, буквы, символы). В секторе каждого центра размещены метки (кружки), обозначающие максимальное количество детей, которые могут одновременно работать в центре. Дети с помощью разноцветных прищепок «занимают» место для работы. Выбор осуществляется по очереди. Ребёнок, который выбирает центр первым, каждый раз меняется (например, по списку детей в алфавитном порядке). Данный ребёнок также может быть отмечен прищепкой в общем списке.

Эта технология помогает в том числе педагогу отслеживать посещаемость и популярность центров. Если какой-то центр оказывается непопулярным, это сигнал задуматься о его наполнении или временно заменить его другим (например, центр экспериментирования на центр конструирования).

Чтобы поддерживать атмосферу событийного проекта и сохранять незримое присутствие знакомых персонажей, вы можете не просто отмечать успехи детей, но и связывать их достижения с образами героев. Наблюдайте за детьми в центрах активности, хвалите за усердие, за желание сделать качественно, за проявленный познавательный интерес. Вдохновляйте их примером героев: «Смотри, ты как Витя – будешь таким же умным!», «А ты как Есения – мастерица на все руки!». Такие слова помогают детям видеть достойные образцы для подражания, укрепляют веру в свои силы и формируют позитивное отношение к самостоятельной деятельности.

Пусть созданная вами развивающая предметно-пространственная среда станет пространством, где каждый ребёнок сможет проявить себя, научиться самостоятельно решать задачи, получить радость от своих достижений и почувствовать себя таким же целеустремленным, как и его любимые герои.

Параграф 5. Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместное планирование в рамках событийного проекта

Совместное планирование в рамках событийного проекта рассматривается как один из действенных механизмов вовлечения семьи в образовательный процесс.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (п. 26.6), совместная образовательная деятельность педагогов и родителей предполагает сотрудничество в реализации образовательных задач, организации развивающей предметно-пространственной среды и поддержку образовательных инициатив семьи.

На этапе совместного планирования дети вместе с педагогом создают две план-схемы: линейную, отражающую последовательность непосредственной деятельности детей, и «Паутинку», позволяющую проектировать развивающую предметно-пространственную среду исходя из содержания предстоящей деятельности. Рекомендуется размещать созданные схемы в месте, доступном для детей и родителей – это создаст условия для совместной детско-родительской коммуникации относительно содержания событийного проекта. Понимание родителями содержания детской деятельности, которое обеспечивается наглядными план-схемами, повышает их внутреннюю мотивацию к проявлению собственной инициативы участия в образовательном процессе. Данный подход согласуется с принципами построения взаимодействия с родителями в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования: открытостью и взаимным доверием.

Знакомясь с план-схемами, родители получают возможность проявить, а педагог – поддержать образовательную инициативу. Такой подход способствует естественному вовлечению семьи в образовательный процесс на основе понимания его содержания и интереса к деятельности детей.

Родители могут участвовать в заполнении план-схемы «Паутинка», а также спланировать своё участие в совместной деятельности с детьми, ознакомившись с содержанием линейной план-схемы.

Для того чтобы родители стали не сторонними наблюдателями, а активными участниками совместного планирования и самого событийного проекта, важно выстроить систему последовательных, понятных и доброжелательных шагов.

1. Вовлекайте родителей в образовательный процесс посредством план-схемы «Паутинка».

После заполнения план-схемы «Паутинка» совместно с детьми разместите её в раздевалке. Рекомендуется располагать план на столе – это позволит всем участникам образовательных отношений при необходимости обращаться к схеме, «крутить» её, возвращаться к разным секторам и вносить дополнения.

Обозначьте три горизонтальных сектора: «Дети», «Педагог», «Родители». В секторе «Дети» родители смогут увидеть деятельность в центрах активности, инициированную детьми. В секторе «Педагог» родители смогут проследить ваш педагогический замысел: материалы для реализации детских инициатив, а также тех видов деятельности, которые вы собираетесь организовывать в соответствии с образовательными задачами. Сектор «Родители» предназначен для внесения предложений по добровольному участию самих родителей.

Ознакомившись с содержанием план-схемы «Паутинка», родители смогут узнать, какие центры активности и какие материалы запланированы в рамках событийного проекта. Это создаст возможности для внесения семьёй добровольного вклада: каждый родитель по желанию сможет внести свои предложения или предоставить имеющиеся в домашнем обиходе материалы (тематические книги, предметные коллекции, различные изделия и предметы, способные поддержать и развить детский познавательный интерес и активность).

Педагог выражает родителям благодарность за каждое проявление участия, делая это в присутствии ребёнка. Такой подход укрепляет ценность совместных действий и демонстрирует ребёнку значимость вклада его семьи в общее дело.

2. Вовлекайте родителей в образовательный процесс посредством линейной план-схемы.

Линейная план-схема, отражающая последовательность совместной деятельности, даёт родителям возможность увидеть, чем именно заняты дети. В утренние и вечерние часы обращайтесь внимание родителей на этот совместно созданный с детьми план, просите ознакомиться с ним и приглашайте их к участию. Подчёркивайте то, что поддержка родителей в любом социально значимом деле важна для детей, так как напрямую повышает их мотивацию к деятельности.

Рядом с линейной план-схемой разместите «Лист предложений от родителей». Это позволит фиксировать идеи и пожелания в тех случаях, когда устное общение затруднено. Родители могут в любой момент внести в лист свои предложения, касающиеся как планирования, так и организации деятельности.

Если вы знаете, что профессия или увлечение кого-то из родителей связаны с предстоящей деятельностью детей, вы можете предложить ему поучаствовать – прийти в группу и рассказать о своей работе, своём опыте или хобби. Например, если детям предстоит брать интервью, а один из родителей работает журналистом, его рассказ станет для детей бесценным живым опытом.

Сообщите детям, что каждый родитель может участвовать в планировании и самого проекта, мотивируйте их привлекать родителей. Формулировка может быть следующей: «В нашу деятельность мы можем вовлечь и родителей. Как здорово увидеть пап или мам в роли рассказчиков, услышать о профессии из первых уст!»

3. Используйте устные и письменные инструкции.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, для вовлечения родителей разработанные вами материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию. Давайте родителям краткие устные инструкции в ходе личного диалога (например, утром или вечером).

Кроме того, можно оформить письменные рекомендации – небольшие памятки или примеры того, как именно родитель может заявить о своём желании принять личное участие, используя лист предложений рядом с линейной план-схемой.

Ниже представлен наглядный образец, который можно расположить в раздевалке рядом с линейной план-схемой. Вы можете воспользоваться готовым вариантом или дополнить его исходя из своего опыта и знания родителей ваших воспитанников (их профессий, увлечений, занятости, а также интересов и особенностей детей).

Образец
(для размещения рядом с линейной план-схемой и листом предложений)

Уважаемые родители!

Рядом с линейной план-схемой, где отражена последовательность детских дел, находится «Лист предложений от родителей». В нём вы можете заявить о своём желании принять личное участие в событийном проекте: прийти в группу, рассказать о профессии, помочь детям в организации дела.

Что сделать:

- 1. Возьмите стикер или внесите запись в лист предложений.
- 2. Укажите, что именно вы готовы сделать вместе с детьми.
- 3. Предложите удобные для вас дату и время (четверг, пятница или понедельник).

Примеры заполнения:

Если вы...	Что вы готовы сделать	Предполагаемая дата
Журналист	Покажу, как брать интервью/ Помогу детям подготовить вопросы/Познакомлю с оборудованием журналиста	Четверг, любое время
Строитель	Предоставлю для рассматривания чертежи/Можем вместе сделать макет здания	Понедельник, вторая половина дня
Коллекционер	Расскажу о своей коллекции марок, значков	Любой день

Дополнительные советы:

- Адаптируйте образец под свою группу. Например, если вы знаете, что среди родителей много представителей каких-то конкретных профессий, добавьте соответствующие примеры в таблицу.
- Учитывайте занятость родителей. Для тех, кто не может прийти в будний день, предложите альтернативу: записать короткий видеоролик с рассказом о профессии или прислать фото-материалы.
- Обновляйте образец в зависимости от темы событийного проекта.
- Благодарите родителей за каждое предложение – публично (в чате, на стенде) и лично. Это стимулирует их дальнейшее участие.

4. Посвящайте родителей в контекст и результаты деятельности детей.

Информируйте родителей о ходе событийного проекта: о его теме, промежуточных результатах, успехах каждого ребёнка и всей группы в целом. Для установления доверительного делового контакта с семьёй используйте диалоговые формы взаимодействия: групповые родительские собрания, консультации, а также фотографии вашей с детьми совместной деятельности в рамках событийного проекта. В диалоге с родителями поясняйте, что их участие помогает детям осознавать свою деятельность как социально значимую.

5. Создавайте систему и опирайтесь на детскую мотивацию.

Если вы привлекаете родителей к планированию и участию в проекте систематически, дети, видя включённость мам и пап, начинают сами мотивировать их на участие. В результате ребёнок видит совместную деятельность всех участников образовательного процесса (педагоги – дети – родители) и чувствует себя ча-

стью большого, значимого дела.

Таким образом, вовлечение родителей в совместное планирование событийного проекта становится естественной частью образовательного процесса. План-схема «Паутинка», линейная план-схема, лист предложений и ежедневный диалог педагога с семьёй создают условия, при которых родители из пассивных наблюдателей превращаются в равноправных участников совместной деятельности.

Систематическое, доброжелательное и профессионально выстроенное взаимодействие с семьёй не только обогащает развивающую предметно-пространственную среду и содержание событийного проекта, но и способствует формированию у детей дошкольного возраста семейных ценностей, а также чувства опоры, уверенности и гордости за свою семью.

Параграф 6. Особенности организации различных видов детской деятельности в процессе событийного проекта

Событийные проекты проекта «Орлята-дошколята» предполагают организацию различных видов детской деятельности. Смыслообразующим поводом для их организации становится проблемная ситуация, с которой сталкиваются герои рассказа про Орлят России. В результате совместного чтения и обсуждения педагог вместе с детьми формируют «копилку идей», где собирают все предложения о том, как можно поступить в ситуации, в которой оказались Орлята. В ходе совместного планирования на основе «копилки идей», дети совместно с педагогом формируют планы дальнейшей деятельности (линейная план-схема, план-схема «Паутинка»), которые могут корректироваться в процессе реализации.

Представленные в рамках каждого событийного проекта варианты совместной деятельности являются ориентиром. Педагог, опираясь на свой профессиональный опыт, особенности

группы и актуальные интересы детей, может реализовать деятельность в полном объёме, выбрать из неё отдельные элементы, адаптировать или даже дополнить предложенное содержание иными видами деятельности (коммуникативной, двигательной, предметной, музыкальной и др.).

Если педагог только начинает работать с этой группой или чувствует неуверенность в каком-то из этапов, допустимо частичное выполнение предложенных шагов. Для более опытных педагогов предложенные варианты могут стать отправной точкой для создания собственных, ещё более насыщенных и увлекательных форм работы с детьми.

Важно не бояться пробовать новое – даже если и педагог, и дети впервые сталкиваются с каким-либо форматом, сам процесс его совместного освоения принесёт много пользы.

Необходимо также отметить, что вся предложенная в рамках событийных проектов деятельность опирается на задачи и содержание образовательных областей Федеральной образовательной программы дошкольного образования, поэтому она органично вписывается в образовательный процесс.

Содержание деятельности в событийном проекте отвечает одному или нескольким направлениям воспитания и способствует формированию системы ценностей согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Совместное чтение рассказов про Орлят помогает сформировать первоначальные представления о традиционных ценностях русского народа (через образ, характер, ценностные ориентации героев), социально-приемлемых нормах и правилах поведения (через поступки героев). Совместное обсуждение помогает сформировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе, исходя из той ситуации, в которой Орлята оказались. Становление опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе, будет происходить непосредственно в деятельности. Именно поэтому в процессе деятельности важно обращаться к рассказу, поступкам героев, их фразам, переживаниям.

Особенности организации работы в парах, тройках мини-группах и подгруппах в процессе совместной деятельности

В ходе реализации совместной деятельности педагогу рекомендуется объединять детей в различные малые группы – пары, тройки, мини-группы (4–7 человек) и подгруппы (8–25 человек). Такая вариативность форматов позволяет гибко управлять процессом, создавать условия для развития коммуникативных навыков и обеспечивать вовлечённость каждого ребёнка.

В отличие от фронтальной работы, где основное взаимодействие строится по линии «педагог – дети», объединение в малые группы позволяет сместить акцент на общение детей друг с другом. В таких форматах они учатся слушать друг друга, договариваться, распределять обязанности, совместно искать решения и приходить к общему результату. Это создаёт условия для развития самостоятельности, ответственности и навыков работы в команде, которые в полной мере раскрываются именно в процессе детского взаимодействия.

Желательно, чтобы состав групп менялся с учётом предыдущего опыта взаимодействия детей. Педагог следит, чтобы дети учились работать с разными партнёрами, избегая объединения двух ярко выраженных лидеров или, наоборот, двух пассивных детей. Такая тактика предотвращает закрепление ролей и даёт каждому ребёнку возможность попробовать себя в новых условиях.

Особое внимание педагог уделяет распределению ролей внутри малой группы, однако он не определяет их самостоятельно. Педагог наблюдает за тем, как дети договариваются между собой, и при необходимости мягко направляет их, предлагая подумать, кто в группе мог бы выполнять ту или иную функцию. Например, педагог, зная особенности характера, темперамента тех или иных детей, может подсказать, что одному ребёнку удобнее фиксировать идеи, другому – оформлять результат, третьему – представлять работу группы. Такие подсказки помогают детям осознать свои сильные стороны и постепенно учиться распределять обязанности самостоятельно.

Педагог занимает позицию модератора и наблюдателя: он

внимательно следит за динамикой в группах, отмечает для себя, кто проявляет лидерские качества, кто умеет распределять обязанности, кто становится связующим звеном, а кого нужно поддерживать или мягко направить. Особое внимание педагог уделяет лидерам – он помогает им использовать свои сильные стороны для вовлечения других детей, а не для доминирования, подсказывает, как мягко, но уверенно удерживать внимание группы.

Регулярная смена форматов, от пары до подгруппы, создаёт эффект неожиданности, поддерживает интерес детей и развивает их адаптивность. В парах дети учатся слушать и договариваться, в тройках – распределять роли и учитывать мнение третьего, в мини-группах – выстраивать общую стратегию работы, а в подгруппах – действовать в более крупном коллективе, где важна слаженность и взаимопомощь. Каждый новый формат требует от детей перестройки, что тренирует гибкость мышления и готовность к сотрудничеству.

Таким образом, грамотно организованная работа в малых группах повышает интерактивность образовательного процесса, делает его более живым и насыщенным, способствует формированию у детей важнейших социальных навыков: умения договариваться, распределять обязанности, слушать и слышать друг друга, аргументировать свою позицию и принимать общие решения. А смена состава и форматов делает этот процесс постоянно развивающимся, побуждая детей каждый раз адаптироваться к новым условиям совместной работы.

Познавательно-исследовательская деятельность

В рамках событийных проектов познавательно-исследовательская деятельность организуется как исследование предметов и явлений окружающего мира, в ходе которого дети проявляют собственную исследовательскую активность.

Образовательные задачи

- Развивать познавательную инициативу (любопытность).

- Осваивать культурные формы упорядочения опыта: причинно-следственные, родовидовые, пространственные и временные отношения.
- Переводить ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей).
- Развивать восприятие, мышление, речь в процессе поиска связей вещей и явлений.
- Расширять кругозор детей, выводя их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу.

Обращение к педагогу

Познавательно-исследовательская деятельность в рамках событийного проекта – это совместное добывание знаний для решения общей задачи. Создавайте условия для развития познавательной инициативы, поддерживайте детские вопросы, помогайте фиксировать и осмысливать результаты. Пусть каждый ребенок чувствует себя исследователем, чье открытие значимо для общего дела. Развивайте любознательность, наблюдательность, поощряйте желание получать новые знания и формировать новые умения.

Продуктивная деятельность

Продуктивная деятельность в рамках событийного проекта – это созидательная работа в соответствии с коллективным или собственным замыслом, направленная на получение предметно оформленного результата с целью решения общей задачи.

Образовательные задачи

- Развивать «чувство инициативы» и стремление к созидательной активности.

- Развивать воображение и творческие возможности (создание замысла и его практическое воплощение).
- Формировать способность к длительным волевым усилиям и произвольной организации действий.

Обращение к педагогу

Продуктивная деятельность – это возможность для ребёнка проявить себя как деятеля и созидателя, управляющего материалами и инструментами. Создавайте условия для этого, сохраняя партнёрскую позицию, поддерживая детскую инициативу и предоставляя свободу выбора материалов, способов работы и темпа. Не ограничивайте детей набором материалов, имеющихся в среде. Поощряйте обращение с просьбой о предоставлении дополнительных средств для реализации замысла и по возможности предоставляйте их или, при наличии инициативы со стороны ребёнка или его родителей (законных представителей), разрешайте приносить дополнительные материалы в группу. Развивайте способность воспринимать прекрасное в быту, природе, искусстве, поддерживайте стремление воплощать его с помощью продуктивных видов деятельности.

Игровая деятельность

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка. Учитывая её потенциал для разностороннего развития, в рамках каждого событийного проекта может быть предложена игровая деятельность. Это могут быть дидактические, настольные, подвижные игры, которые позволяют детям осваивать новые знания и события действия в увлекательной, естественной для них форме.

Образовательные задачи

- Развивать умение действовать по правилам, принимать их и соблюдать в процессе игры.
- Формировать навыки взаимодействия в паре, группе, команде: договариваться, распределять очередность, помогать друг другу.

- Развивать произвольность поведения: умение сдерживать импульсивные реакции, действовать по сигналу, соблюдать очерёдность.
- Поддерживать инициативу детей в выборе игры, партнёров, способов выполнения игровых действий.

Обращение к педагогу

Игровая деятельность в рамках событийного проекта – это пространство, где дети осваивают не только новое содержание, но и способы взаимодействия: они учатся договариваться, соблюдать правила, принимать решения в условиях ограниченного времени или ресурсов. В дидактических, настольных и подвижных играх важно поддерживать активность и интерес детей, а также создавать условия для самостоятельного распределения функций внутри команды (например, кто начинает, кто фиксирует результат, кто следит за временем). Педагог может задавать вопросы: «Как вы договоритесь о порядке хода?», «Что делать, если мнения разделились?», «Как вы проверите правильность выполнения задания?». Используйте различные формы включения: объяснение правил, демонстрация способа действия, включение в игру в качестве равного участника или наблюдателя.

Трудовая деятельность

Трудовая деятельность в событийном проекте – это возможность применить трудовое усилие, объединяющее физические, умственные и нравственные силы для решения трудовой задачи. Она воспитывает стремление приносить пользу людям, способствует осознанию нравственной стороны труда, а самостоятельность в выполнении трудовых поручений формирует у детей осознание ответственности за свои действия.

Образовательные задачи

- Развивать осознанное желание поддерживать порядок в группе.
- Формировать ответственное отношение к порученному

заданию: умение и желание доводить дело до конца, стремление делать его качественно.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, быть полезным окружающим.
- Поддерживать желание аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место.
- Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Обращение к педагогу

В ходе познавательно-исследовательской, продуктивной и иной деятельности Вы или другие сотрудники детского сада можете демонстрировать специально организованную трудовую деятельность в присутствии детей (например, во время прогулки или других режимных моментов): уборку территории, посадку семян, уход за растениями, мытьё игрушек, ремонт книг, ремонт кукольной одежды. Желательно, чтобы демонстрируемая трудовая деятельность перекликалась с темой событийного проекта. Подобная организация трудовых действий в процессе событийного проекта позволяет привлечь внимание детей, вызвать их заинтересованность и вопросы. Создавайте условия для приобщения детей к труду через личный пример, поддерживайте инициативу помочь взрослым, поощряйте вопросы, объясняйте цели и смысл трудовых действий.

Эмоциональная поддержка и оценка деятельности

В процессе совместной деятельности оказывайте детям эмоциональную поддержку, давайте положительное подкрепление, подчеркивайте значимость промежуточных результатов для успешного осуществления замысла. Сделайте так, чтобы каждый ребенок осознавал то, как его предложения, действия, усилия помогают общему делу, и чувствовал гордость за свой личный вклад.

Отмечая успехи каждого ребенка, обязательно подчеркивайте ценность командной работы. Говорите детям: «Мы справились, потому что были вместе!», «Мы реализовали наши идеи,

потому что действовали дружно, как одна команда». Так дети осознают ценность коллективных усилий и свою причастность к общему успеху.

Хорошо, когда успешность совместной деятельности оценивается не только педагогом и детьми, но и людьми, мнением которых они дорожат, – родителями, сотрудниками детского сада. Будет здорово, если в процессе событийного проекта в группу будут заходить старший воспитатель, методист, заведующий, родители, чтобы отметить достижения детей и порадоваться вместе с ними.

Параграф 7. Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместную деятельность с детьми в рамках событийного проекта

Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместную с детьми деятельность реализуется с целью обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи, повышения воспитательного потенциала семьи. Такое взаимодействие основывается на инициативе, личной готовности и желании семьи. При этом педагог со своей стороны создает условия для того, чтобы поддерживать и укреплять эту инициативу, а также способствует росту мотивации и осознанного интереса родителей к совместной деятельности.

В каждом событийном проекте представлен раздел «Варианты совместной деятельности в рамках образовательной деятельности в семье, основанной на содержании рассказа». В данном разделе представлены несколько вариантов совместной деятельности с детьми – каждая семья может выбрать тот, который соответствует её занятости, интересам и возможностям.

Данный подход реализует принцип индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье, закреплённый в Федеральной образовательной программе дошкольного образова-

ния: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, их отношение к педагогу и дошкольной образовательной организации, а также возможности включения семьи в совместное решение образовательных задач.

Кроме того, предложенный формат работы в полной мере отвечает принципу взаимного доверия, уважения и доброжелательности во взаимоотношениях с семьями. Семья видит спектр возможностей, из которых может выбрать ту, что органично впишется в её ритм жизни. Такое построение взаимодействия укрепляет партнёрские отношения, снижает напряжение и повышает мотивацию родителей к совместной деятельности.

Для выполнения семейных активностей в рамках событийного проекта определены выходные дни, что позволяет создать для семей понятный и предсказуемый ритм взаимодействия с образовательной организацией.

Материалы для вовлечения родителей

К каждому событийному проекту для вовлечения родителей в совместную деятельность с детьми прилагается:

1. Текст-обращение для родителей.
2. Материалы для родителей по организации предлагаемых семейных активностей в рамках событийного проекта.
3. Фрагмент рассказа про Орлят.

Обращение к педагогу

Текст-обращение для родителей

Текст-обращение рассказывает родителям о событиях прошедшей недели: теме событийного проекта, ключевых видах детской деятельности, в которых участвовали дети, а также о проявленных ими качествах и достижениях. Кроме того, текст побуждает родителей к продолжению проекта в семейной среде в выходные дни и содержит информацию о планируемом заверше-

нии проекта (совместном событии и форме подведения итогов).

Вы можете распечатать его и разместить в раздевалке и/или отправить в родительский чат, личные сообщения. Допускается изменять, сокращать или дополнять текст с учётом особенностей вашего персонального стиля коммуникации, специфики группы и хода событийного проекта. Возможно, вы захотите отметить дополнительные ценные качества группы в целом или каждого ребёнка в отдельности (например, в личных сообщениях родителю). Искреннее внимание и личная вовлечённость педагога вызывают отклик и доверие со стороны семьи.

Желательно сопровождать данный текст-обращение фотографиями прошедших дней. Это позволит реализовать принцип открытости при построении взаимодействия с родителями (законными представителями). На фотографиях рекомендуется фиксировать не столько деятельность в целом, сколько эмоциональные проявления детей. Вместо общих планов лучше делать снимки отдельных детей в процессе деятельности – так, чтобы были видны их вовлечённость, интерес, сосредоточенность, переживания в ходе совместного обсуждения, радостные эмоции при достижении результата или искреннее сопереживание героям во время чтения.

Материалы для родителей по организации предлагаемых семейных активностей в рамках событийного проекта (в виде презентации)

Материалы для родителей по организации предлагаемых семейных активностей в рамках событийного проекта предоставляются в формате презентации (PDF-файл). В них представлены все возможные варианты деятельности с детьми. Они сопровождаются инструкциями по использованию, рекомендациями по построению продуктивного взаимодействия с ребёнком (например, если предлагается просмотр мультфильма, формулируются вопросы для его последующего обсуждения и подчёркивается важность диалога после просмотра). Кроме того, презентация содержит иллюстрации-образцы, методические советы и подчёркивает значимость организации развивающего семейного досуга.

Фрагмент рассказа про Орлят

Текст-обращение к родителям содержит информацию о теме событийного проекта, упоминание о рассказе к этому проекту и его героях – Орлятах, вдохновивших детей на определённую деятельность. Многие родители и дети захотят перечитать этот фрагмент дома, чтобы глубже проникнуться ключевой историей и совершать семейные дела, подкрепляя их образами Орлят.

Сообщите родителям, что текст рассказа разделён на две части. Первая часть читается в среду и служит заделом для деятельности. Финальная развязка и зачитывание заключительного фрагмента состоится во вторник.

Родителям высылается уже знакомый детям начальный фрагмент рассказа (текст и презентация в формате диафильма). Родители вместе с детьми могут перечитать текст, просмотреть диафильм и обсудить ситуацию, в которой оказались Орлята. Также можно вместе предположить, чем закончится эта история для Орлят.

Рекомендации по организации взаимодействия с родителями

1. Своевременное информирование родителей.

Рекомендуется предоставить родителям все необходимые материалы в четверг в первой половине дня (например, в обеденное время), чтобы при необходимости они могли задать вопросы по деятельности в рабочее время. Важно обеспечить доступность информации для каждой семьи: материалы выдаются в бумажном виде или направляются в электронном формате в родительский чат.

2. Сопровождение материалов устным или письменным обращением.

При необходимости обратитесь к родителям дополнительно – устно при личной встрече или письменно (в чате, в памятке). Подчеркните значимость совместной деятельности для детей и

для формирования семейных ценностей. Обязательно сообщите, что в понедельник вы с детьми будете обсуждать результаты выполненных дел. Это формирует у родителей понимание ответственности и значимости их участия. Говорите о совместной деятельности как о привлекательной возможности интересно провести время с ребёнком, укрепить семейные связи, получить новые впечатления и радость от общения. Ваша задача – заинтересовать и вдохновить родителей ваших воспитанников.

3. Учёт индивидуальных особенностей детей и их родителей.

Только вы знаете своих детей и их родителей. В личном обращении (устном или письменном) можно мягко предложить, какая именно активность больше всего подойдёт конкретной семье. Например:

- если ребёнок особенно любит чтение, сообщите родителю: «Вашему ребёнку очень нравятся книги, ему будет особенно ценно, если вы читаете вместе. Он обязательно расскажет всей группе, как вы читали»;
- если ребёнок чем-то увлечён в группе, подчеркните: «Ваш ребёнок так любит экспериментировать в нашей лаборатории – поддержите этот интерес дома».

Такое персонализированное обращение показывает родителю, что вы видите и цените его ребёнка, и повышает мотивацию к участию.

4. Предложение простых вариантов для занятых родителей.

Если вы знакомы с особенностями занятости или другими обстоятельствами родителей, предложите им наиболее простой, но значимый вариант участия. Например, совместный просмотр мультфильма с последующим кратким обсуждением. Важно, чтобы даже в этом случае у ребёнка создалось ощущение именно совместной деятельности, а не пассивного нахождения рядом.

5. Проработка ситуации, когда совместная деятельность не состоялась.

Заранее договоритесь с родителями о том, чтобы они сообщали вам, если в выходные дни совместная деятельность не состоялась.

Тогда в понедельник, в ходе сбора обратной связи по результатам совместной деятельности, вы сможете аккуратно объяснить ребёнку, почему у родителей не получилось, поощрить его и выполнить одну из активностей вместе с ним в группе. Такой подход помогает ребёнку не расстраиваться, чувствовать поддержку взрослого и сохранять интерес к проекту.

Благодаря системной, продуманной и последовательной работе с родителями, их постепенному вовлечению в совместную деятельность формируется устойчивая ценность участия семьи в событийном проекте. Родители начинают не просто откликаться на просьбы педагога, а самостоятельно, без напоминания, интересоваться проектом, поддерживать ребёнка дома, хвалить его старания и с уважением относиться к общему делу. В этом случае семейные ценности формируются в семье через пример родителей, становясь для ребёнка реальным опытом, прожитым вместе с близкими.

Продуманное, гибкое и уважительное вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми в рамках событийного проекта позволяет создать единое поддерживающее сообщество, объединяющее детей, педагогический коллектив и семьи. В таком сообществе каждый чувствует свою значимость, каждый вносит вклад в общее дело, а ребёнок видит перед собой пример согласованно действующих и заинтересованных взрослых. Именно так, шаг за шагом, совместными усилиями, мы не просто организуем проект – мы воспитываем человека, для которого социально значимая деятельность и общее дело с семьёй становятся ценностью.

**Параграф 8. Организация процесса получения
обратной связи от детей по результатам совместной
деятельности с родителями в рамках
событийного проекта**

Полученный опыт совместной деятельности родителей и детей в выходные дни рекомендуется обсудить с детьми в группе. Такое обсуждение проводится в понедельник и позволяет не только подвести промежуточные итоги, но и создать основу для дальнейших шагов в рамках событийного проекта. Грамотно выстроенная обратная связь способствует формированию у каждого ребёнка ощущения значимости его личного вклада и участия его семьи в общем деле. В ходе обсуждения педагогу целесообразно выяснить у детей, какие ещё формы совместного времяпрепровождения с родителями они хотели бы реализовать в будущем. Кроме того, педагог организует для тех детей, чьи родители по разным причинам не смогли включиться в проект, совместную или самостоятельную деятельность.

Обращение к педагогу

Чтобы обсуждение результатов совместной деятельности с родителями прошло комфортно для всех детей и дало импульс для дальнейшей работы, рекомендуем придерживаться следующих шагов.

1. Предварительно соберите информацию от родителей о том, что было сделано.

До начала общего обсуждения с детьми уточните у родителей (в чате, при личной встрече или через короткое сообщение), кто и какую активность реализовал, а у кого совместная деятельность не состоялась. Это поможет вам понять общую картину и принять решение: можно ли провести фронтальное обсуждение со всей группой или целесообразнее организовать индивидуальные беседы с теми детьми, у которых результат отличается от других.

2. Учитывайте разный опыт детей при планировании обсуждения.

Если вы видите, что часть детей провела выходные активно и содержательно, а у других родителей не получилось включить в совместную деятельность, не стоит выносить эту разницу

на общее обсуждение. В такой ситуации лучше провести индивидуальные короткие беседы с теми детьми, у которых не было совместного дела, – подбодрить их, объяснить, что обстоятельства бывают разными, и предложить выполнить определённое задание вместе с вами в группе (например, рисунок, который пригодится для дальнейшего общего дела, выставки). Выбрать такое задание педагог может, ориентируясь на содержание событийного проекта из раздела «Вариант совместного события (дела) на основе содержания событийного проекта».

При этом важно помнить, что некоторые виды совместной деятельности с родителями (например, просмотр мультфильма или чтение книги) могут быть организованы в группе как основа или новый виток обсуждения перед проведением совместного события (дела). Это также предусмотрено в содержании событийного проекта. Те дети, которые уже выполнили такое задание дома, становятся первыми рассказчиками (делятся впечатлениями, эмоциями, тем, что запомнилось) или могут выступать в роли экспертов (отвечать на вопросы и дополнять ответы товарищей). Это позволяет представить на общем обсуждении опыт тех детей, у которых совместная деятельность с родителями состоялась, – им тоже важно быть услышанными и увидеть, что их вклад ценен для группы.

3. Создайте условия для того, чтобы дети могли повторить материал или освоить пропущенное.

Для тех детей, кто не смог выполнить задание с родителями, организуйте эту деятельность в группе (вместе с вами или в паре с другими детьми). А для тех, кто уже успешно справился с заданием дома, предложите роль наставника или помощника. Например, если задание заключалось в изготовлении закладки для книги, ребёнок, который сделал её дома, может показать свою закладку как образец, рассказать о процессе создания (какие материалы использовал, в какой последовательности действовал) и помочь другому ребёнку изготовить такую же. Такой подход позволяет каждому ребёнку освоить новый опыт, а тем, кто уже это сделал, – почувствовать свою значимость и компетентность.

4. Организуйте сбор обратной связи в комфортном для детей темпе.

Обсуждение не должно быть излишне длительным, но и не стоит ограничивать его жёсткими временными рамками. Ориентируйтесь на интерес и вовлечённость детей. Оптимально выделить на обсуждение время в утренние часы – от 5 до 15 минут в зависимости от активности группы.

Задавайте открытые вопросы: «Что вам запомнилось?», «Что было самым интересным?», «Что нового вы узнали?», «Что хотели бы повторить или сделать ещё?». Поддерживайте каждого ребёнка, даже если его рассказ очень короткий. Важно, чтобы у всех детей сложилось ощущение, что их опыт важен и интересен группе.

Если численность группы велика, а временные ресурсы ограничены, целесообразно заслушать несколько желающих, а остальным детям предложить поделиться впечатлениями в мини-группах, тройках, парах. Таким образом, каждый ребёнок получит возможность высказаться, а формат обсуждения останется динамичным и не превысит отведённое время.

Продуманная организация процесса обратной связи позволяет не только закрепить положительный опыт совместной деятельности детей и родителей, но и мягко включить в общее дело тех, кто по разным причинам не смог выполнить задание дома. Благодаря индивидуальному подходу и возможности для детей стать наставниками, событийный проект остаётся для каждого ребёнка пространством успеха, поддержки и совместного движения вперёд.

Параграф 9. Подготовка и проведение совместного события (дела) в рамках событийного проекта, фиксация его результатов

Совместное событие (дело) выступает кульминацией собы-

тийного проекта и обобщающим итогом предшествующей деятельности, реализованной совместно с педагогом, самостоятельно и в рамках участия в семейных активностях с родителями (законными представителями). К моменту проведения совместного события (дела) все дети включены в единый для группы сюжет, разворачивающийся вокруг проблемной ситуации, которую дети и педагог взяли за основу своей деятельности после знакомства с рассказом об Орлятах. Каждый ребёнок к началу данного этапа принял участие в совместной деятельности в качестве активного участника, внёс свой вклад, нашёл для себя дело по интересам и приобрёл определённый опыт. В ходе финального события этот опыт будет применён для создания материального или нематериального продукта. Такой продукт адресован самим детям – участникам проекта, а также окружающим. Итогом становится не только сам продукт, но и осознание детьми ценности совместного созидания, а также приобретение позитивного опыта взаимодействия, направленного на достижение социально значимого результата.

Технология событийного проекта строится на основе событийного подхода к воспитанию. Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого помогает ребёнку приобрести собственный опыт переживания той или иной ценности. Событийный подход акцентирует внимание на совместном действии, диалоге, личностном развитии участников и создании условий для их самоопределения и самореализации. Событие – не развлечение, а особая форма проживания, выводящая участников на осознание собственных жизненных ценностей и смыслов. Такие события становятся ориентирами в воспитательном процессе, задают образец общей интересной жизни и открытых человеческих отношений, основанных на социокультурных, духовно-нравственных ценностях и принятых в российском обществе правилах поведения.

Событийный подход базируется на трёх взаимосвязанных составляющих:

- Со-переживание – это личностная значимость происхо-

дящего для каждого участника и общность эмоционального отклика.

- Со-общение предполагает партнёрский характер взаимодействия, совместную коммуникацию взрослых и детей.
- Со-деятельность – это совместное прохождение всех этапов работы: от замысла до результата.

Сущность совместного события (дела) заключается в том, что педагог организует условия, при которых уже имеющийся у ребёнка опыт (осмысленный и осознанный) превращается в средство достижения новой, более высокой цели. Возникающая при этом со-бытийная общность становится необходимым условием развития: в ней формируются эмоционально-психологические связи, диалог, взаимодоверие и сопереживание, рождается общее ценностно-смысловое пространство.

Чтобы сопереживание и эмоциональный отклик детей были искренними, а интерес не угасал, дети должны понимать, что и зачем они делают. Смыслом деятельности старших дошкольников может стать участие в социально значимых акциях, дающее ощущение причастности ко взрослой жизни, либо осознание собственной полезности: возможность сделать что-то нужное не только для себя, но и для других

Подготовка совместного события (дела) заключается в том, чтобы напомнить детям о прошедших днях событийного проекта: вместе вспомнить, что делали, что узнали, и подвести их к мысли о необходимости использовать полученные знания и сформированные умения для создания чего-то полезного – того, что пригодится самим детям, родителям, педагогам или детскому саду.

Совместными событиями (делами) могут стать: подготовка и показ спектакля (в том числе кукольного); организация выставки с представлением результатов познания и исследования; создание видеопродукта социальной направленности; оформление буклета, альбома или книжки-малышки с полезной информацией на основании приобретённых знаний, умений и навыков; проведение экскурсии, праздника, мастер-класса или квеста для родителей и детей других групп; создание игрового пособия (лото,

бродилки, карточек-памяток); организация акции добрых дел (изготовление кормушек, сбор корма для животных, посадка деревьев). Варианты совместных дел представлены в разделе «Вариант совместного события (дела) на основе содержания событийного проекта».

Чтобы участие детей было полноценным и у них сложилось ощущение значимости своей деятельности, результаты совместного дела обязательно должны быть представлены (презентация в онлайн- или офлайн-формате) для сообщества родителей, педагогов или других детей в дошкольной образовательной организации.

Завершающим этапом совместного события (дела) становится обязательная рефлексия, в ходе которой дети осмыслиют полученный опыт и свои внутренние изменения.

Образовательные задачи

- Обогащать опыт в применении разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально значимой активности.
- Поддерживать проявление ребёнком активности, самостоятельности, инициативы в ходе подготовки и проведения совместного события.
- Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться и дружить со сверстниками.
- Формировать умение ребёнка самостоятельно выбирать способы реализации задуманного, а также воспитывать чувство ответственности в процессе подготовки и проведения совместного дела.
- Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.
- Способствовать формированию у ребёнка чувства сопричастности к общему делу, осознания значимости собственного вклада в достижение коллективного результата.

Чтобы совместное событие (дело) стало подлинной кульминацией событийного проекта, изучите предложенный вариант в разделе «Вариант совместного события (дела) на основе содержания событийного проекта» и в процессе предшествующей деятельности подводите детей к осознанию его необходимости. Для этого акцентируйте внимание детей на накопленном опыте, новых знаниях и умениях, предлагая подумать: «Как мы можем применить всё, что узнали?», «С кем мы можем поделиться результатами?», «Кому наши знания могут быть полезны?».

Подводите детей к мысли, что итоговое дело – это не просто повторение пройденного, а возможность сделать что-то важное и нужное для других: представить результаты своей работы младшим детям, родителям или педагогам; создать полезный продукт (пособие, игру, выставку, спектакль); проявить заботу (о младших, о старших, сохранить память, обычаи, традиции семьи, родного города, региона). Совместное дело позволяет не только закрепить полученные знания, но и почувствовать себя творцами, созидателями, способными сделать мир вокруг нас лучше (чище, красивее, добрее, культурнее). Подчеркните детям, что участие в таком полезном деле – это важный опыт, который в будущем может помочь им стать Орлятами и продолжить совершать добрые и полезные дела уже в школе.

Предложите детям конкретный вариант итогового события, обосновывая его значимость и полезность («Это будет настоящий подарок для...», «Так мы сможем помочь...», «Благодаря этому мы сможем применить наши знания на практике, сделав их полезными не только для себя, но и для окружающих»). Таким образом, в ходе совместного обсуждения при подготовке к совместному событию (делу) дети смогут осознать его ценность и почувствовать сопричастность к общему замыслу.

В ходе подготовки и проведения совместного дела ребёнок способен проявить себя как инициатор и организатор. Рекомендуется опираться на личный опыт детей, полученный в процессе предшествующей деятельности (совместное планирование, выполнение заданий с родителями, сбор обратной связи), и по-

буждать их самостоятельно выбирать способы реализации задуманного – от распределения ролей до выбора материалов и форм представления результата. Для наглядности «маленькие шаги» большого дела можно также зафиксировать в линейной план-схеме.

Фиксация результатов общего дела значима прежде всего для самих детей, поэтому важно, чтобы их старания получили признание не только со стороны педагога, но и со стороны социально значимых взрослых: заведующего детским садом, старшего воспитателя, родителей. Такая положительная обратная связь акцентирует для детей общественную ценность их труда и личного вклада. Формирование у детей позитивного эмоционального отклика на результаты деятельности (чувство гордости и радости) выступает основой для развития внутренней мотивации к участию в социально значимых делах.

Совместное событие (дело) в рамках событийного проекта становится не только кульминацией, но и важнейшим этапом личностного развития каждого ребёнка. Участвуя в его подготовке и проведении, дети приобретают опыт проявления инициативы, самостоятельной постановки целей, достижения результата и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Грамотная поддержка педагога, фиксация результатов и их признание создают условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка. Именно такой опыт становится основой для дальнейшего включения воспитанников в созидательную, социально значимую деятельность.

Параграф 10. Организация рефлексии по итогам событийного проекта

По итогам проведения событийного проекта рекомендуется организовать с детьми этап рефлексии. В ходе обсуждения педагог подводит общие итоги, зачитывает финал истории и помогает детям осмыслить пройденный путь. Вопросы для рефлексии представлены в материалах каждого событийного проекта,

однако педагог может дополнять их, исходя из того, как именно проходил проект в группе. Рефлексивный этап должен охватывать три аспекта: содержание деятельности, эмоциональное состояние участников и характер совместного взаимодействия детей. Подборка вопросов в материалах каждого событийного проекта учитывает все эти составляющие.

Рефлексия может быть организована в различных форматах, соответствующих возрастным особенностям детей, например:

- фронтальное обсуждение;
- игровое обсуждение с использованием кубика (каждая грань – определённый вопрос);
- «круг с волшебным микрофоном» (дети передают предмет и отвечают);
- рефлексия с помощью карточек-символов (солнышко – понравилось, облачко – было трудно, звезда – узнал новое);
- «лесенка успеха» (дети оценивают свои достижения на символической лестнице);
- рефлексия в парах/тройках или мини-группах с последующим обобщением;
- художественная рефлексия (рисунок, коллаж, лепка на тему «Что мне запомнилось»).

Образовательные задачи:

- Способствовать осознанию ребёнком того, ради чего он действовал, что было важно и интересно в общем деле, укреплять желание участвовать в подобных делах в дальнейшем.
- Закреплять умение слышать, понимать и отвечать на вопросы, высказываться о собственной деятельности, слушать других, воспитывать культуру речевого общения.
- Создавать условия для мягкого переосмысления ребёнком того, что получилось, а что можно было сделать иначе.

- Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, стремление стать школьником.
- Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность распознавать свои переживания и эмоции окружающих.

Обращение к педагогу

Рефлексия по итогам событийного проекта – это не просто подведение итогов, а важнейший этап, благодаря которому ребёнок осознаёт свой вклад в общее дело, учится анализировать собственную деятельность и деятельность других, а также формирует ценностное отношение к совместной работе.

Рекомендуем выстраивать рефлекссию в следующей логике:

Начните рефлекссию объединяющим обращением, например: «Какая насыщенная и интересная неделя у нас получилась! Давайте вспомним, с чего всё началось и что мы сделали вместе». Напомните детям, как проблемная ситуация героев стала отправной точкой для развёртывания всей деятельности. Подчеркните, что дети предложили множество идей, а взамен получили новые знания, опыт совместной деятельности и импульс для реализации собственных замыслов.

После этого предложите узнать, чем завершилась история самих Орлят, и зачитайте итоговый фрагмент. Обсудите с детьми деятельность Орлят в финале истории. Возможны три варианта.

- Орлята действовали так же, как и дети. Данный результат свидетельствует о том, что дошкольники понимают логику мыслительной деятельности и ценности Орлят, тем самым демонстрируя готовность к новым этапам взросления.
- Действия Орлят были в целом схожи с действиями детей, но при этом Орлята совершили дополнительные действия, иные шаги, воплотили идеи, которые дети по каким-либо причинам (возрастные возможности, недостаток знаний или опыта) не реализовали. В этом случае целесообразно отметить ценность обо-

их вариантов: в силу возрастных различий каждый из них имеет право на существование и заслуживает уважения.

- Орлята действовали иначе. Это нормально, так как и дети, и Орлята совершают поступки, опираясь на свой собственный опыт.

Акцентируйте внимание детей: они, как и Орлята, действовали с полной отдачей, становясь благодаря проекту такими же увлечёнными, неравнодушными и деятельными.

Подчеркните, что проблемная ситуация, с которой столкнулись Орлята, стала поводом для значимой деятельности: дети попробовали свои силы в её решении, освоили новые способы действий и почувствовали себя частью команды, где каждый вносит вклад в общее дело.

Используйте вопросы, предложенные в материалах событийного проекта. Здесь представим для вас примеры общих вопросов для понимания всех значимых аспектов:

- рефлексия деятельности: что сделали за прошедшую неделю? Какие этапы понравились больше всего? Удалось ли воплотить всё задуманное? Чему научились и что нового узнали?
- рефлексия эмоций: что было самым сложным? Как справлялись с трудностями? Что вызвало радость и гордость?
- рефлексия взаимодействия: как помогали друг другу? Что помогло работать как команда?

Особый акцент сделайте на совместной работе, командном взаимодействии, ценности новых знаний и умении договариваться.

Ответы детей, полученные в ходе рефлексии, – это не только обратная связь о прошедшем проекте, но и ценный материал для вас. Любая детская рефлексия становится поводом для педагогической саморефлексии: что удалось лучше всего, что можно усовершенствовать в организации того или иного этапа в следующий раз.

Рефлексия по итогам событийного проекта завершает общее

дело, но открывает новые смыслы для каждого ребёнка. Подводя итоги, важно акцентировать внимание на том, что благодаря командной работе, умению договариваться, слушать друг друга и оказывать поддержку, дети смогли не только попробовать себя в решении проблемной ситуации, но и создать в результате общего совместного дела, значимый для окружающих и для них самих продукт.

Опыт итогового обсуждения становится основой для формирования у дошкольников рефлексивной культуры – способности осознавать и переосмысливать собственную деятельность, видеть свои достижения и понимать ценность совместных усилий в общем деле и социально значимой деятельности.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Мы надеемся, что данное пособие станет для Вас надёжным помощником при подготовке и проведении событийных проектов проекта по развитию основ социальной активности у детей старшего дошкольного возраста «Орлята-дошколята».

Мы планируем продолжать работу над его наполнением, и именно поэтому предлагаем Вам стать его соавторами. Если Вы готовы поделиться обратной связью по итогам изучения пособия – мы предлагаем Вам заполнить электронную форму [по ссылке](#).

Благодарим Вас за интерес, проявленный к проекту «Орлята-дошколята» и нашему пособию, и желаем успехов в дальнейшей работе.

*С уважением,
команда проекта «Орлята-дошколята»!*

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 8 марта 2026 г.) // Собрание законодательства РФ. – 2012. – № 53 (ч. 1). – Ст. 75 – 98.

2. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (в редакции Указа Президента РФ от 04.03.2026 № 136) // Собрание законодательства РФ. – 2022. – № 46. – Ст. 74 – 75.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. от 08.11.2022) (Зарегистрирован 14.11.2013 № 30384) // Вестник образования России. – 2013. – № 21.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) // Официальные документы в образовании. – 2023. – № 1.

5. Артамонова Е. И. Инновационная педагогика – курс на опережающее развитие дошкольного образования / Е. И. Артамонова // Инновационная деятельность в дошкольном образовании : материалы XIII Межнар. науч. конф. / под ред. Г. П. Новиковой. – Ярославль ; Москва : Канцлер, 2021. – С. 3–15.

6. Воробьева Н.А. Актуальные проблемы преемственности в воспитании на уровне дошкольного и начального общего образования // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2022. – № 1. – С. 13–20.

7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.

8. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей. – М. : Айрис-пресс, 2008. – 192 с.

9. Григорьев Д. В. Событие воспитания и воспитание как событие / Д. В. Григорьев // Журнал «Классный руководитель». – 2007. – № 1. – С. 90–96.
10. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: Творческий центр «Сфера», 2006. – 63 с.
11. Зайцева Е.А., Соколова Н.В. Взаимодействие детского сада и начальной школы как условие преемственности образования // Общество. – 2022. – № 1 (24). – С. 15–18.
12. Илюхина Ю. В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада: сборник вопросов и ответов для неслучайных педагогов : учебно-методическое пособие / Ю. В. Илюхина. – Краснодар: Экоинвест, 2022. – 250 с.
13. Киселева Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С. Проектный метод в деятельности ДОУ: пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М. : АРКТИ, 2003. – 96 с.
14. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2010 – 432 с.
15. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – Москва: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208 с.
16. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. – М. : Просвещение, 2015. – 95 с.
17. Николаева, А. Г. Развитие социальной активности старших дошкольников в образовательном пространстве дошкольного учреждения: специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Николаева Арина Геннадиевна. – Санкт-Петербург, 2011. – 241 с.
18. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. М.: Педагогическое общество России, 1996 – 442 с.
19. Пантелеева Н.Г. Трудности в реализации преемственности детского сада и школы в рамках введения ФГОС // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 8. – С. 42–46.

20. Полковникова Н. Б. Приобщение старших дошкольников к ценностям как компонент работы по социализации / Н. Б. Полковникова // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 10. – С. 12-17.

21. Полковникова Н. Б. Социализация дошкольников через игровую деятельность / Н. Б. Полковникова // Педагогическая психология и искусство воспитания. – 2017. – № 2. – С. 34-39.

22. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания : монография / А. И. Савенков. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Академия развития : Академия Холдинг, 2013. – 160 с.

23. Свирская Л. В. Утро радостных встреч: методическое пособие / Л. В. Свирская. – Москва: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. – 240 с.

24. Слободчиков В. И. Со-бытийная образовательная общность – источник развития и субъект образования // Новые ценности образования. – 2010. – Т. 43, № 1. – С. 4-13.

25. Степанов П. В. Событийный подход в воспитании: теория, технология, практика / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – Москва: Педагогический поиск, 2018. – 160 с.

26. Тимошина Елена Игоревна, Арсенова Марина Алексеевна, Першина Татьяна Валентиновна Формирование основ социальной активности у старших дошкольников // Вестник Череповецкого государственного университета. 2016. №4 (73).

27. Фельдштейн Д.И. Психология развития личности в онтогенезе. М.: Педагогика, 1989 – 208 с.

28. Шустова И. Ю. Со-бытийный подход к воспитанию школьников / И. Ю. Шустова // Вестник Томского государственного университета. – 2019. – № 438. – С. 186-193.

29. Детство: комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.]. – 6-е изд., испр. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2021. – 320 с.

30. Мир открытий: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Л. Г. Петерсон; под общ. ред. Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Институт системно-деятельностной

педагогике, 2014. – 383 с.

31. От рождения до школы: инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.

32. Практики субъектности: сборник статей / под ред. М. М. Миркес. – Москва: ЛИНКА-ПРЕСС, 2019. – 320 с.

33. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е. Г. Юдина, Е. В. Бодрова. – Москва: ПРОДЕТЕЙ, 2020. – 136 с.

34. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005. – 208 с.

35. Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.]; науч. рук. Е. В. Соловьёва. – 2-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2016. – 232 с.

36. Событийность в образовательной и педагогической деятельности / под ред. Н. Б. Крыловой, М. Ю. Жилиной. – Москва, 2010. – Вып. 1 (43). – 157 с. – (Научно-методическая серия «Новые ценности образования»).

